

CZU 94(498)"19"(092)

REGINA MARIA a ROMÂNIEI (1875-1938)

QUEEN MARY OF ROMANIA

Radu MOȚOC

Abstract: *In the Centenary Year of the Great Union from 1918, Romfilatelia honors the memory of the Queen Mary introducing into circulation the postage stamp issue „80 years since Queen Marie’s passing into eternity”.*

Keywords: *Romania, Centenary Year of the Great Union, Queen Maria, postage stamps*

Romfilatelia cu ocazia Centenarului Marii Uniri din 1918, cinstește memoria **Reginei Maria** printr-o emisiune de mărci poștale pe care a intitulat-o: „**80 de ani de la trecerea la cele veșnice a Reginei Maria**”.

Maria Alexandra Victoria de Saxa-Coburg și Gotha, Princesă a Marii Britanii și Irlandei, s-a născut pe 29 octombrie 1875, în Maria Britanie. Tatăl său, Alfred de Edinburg, Duce de Saxa Coburg-Gotha, era al doilea fiu al Reginei Victoria a Marii Britanii, iar mama, Marea Ducesă Maria Alexandrovna Romanova, era fiica Țarului Alexandru al II-lea al Rusiei.

Maria și-a petrecut copilăria și adolescența la reședința familiei din Eastwell Park, comitatul Kent.



Fig. 1. Colița nedantelată cu Regina Maria

Aranjamentele caselor regale fac ca în anul 1892, când Maria avea 17 ani, să se logodească cu viitorul Rege Ferdinand. În data de 10 ianuarie 1893, la Sigmaringen, are loc căsătoria, având ca martor chiar împăratul Germaniei, Wilhelm al II-lea.

După mariaj, tinerii căsătoriți sosesc în România unde au parte de o primire călduroasă. După decesul Regelui Carol I, în 1914, Maria devine Regină, alături de Regele Ferdinand.

Regina Maria „a întrupat aspirațiile cele mai înalte ale conștiinței românești. Prin modul cum a influențat în 1916 intrarea României în război și în 1918, când aproape numai datorită ei, Regele Ferdinand nu a ratificat dezastruasa pace de la București, Regina s-a așezat ca ctitorită a României întregite și ca una din cele mai mari figuri ale istoriei noastre naționale”, după cum mărturisea Constantin Argetoianu.



Fig. 2. Timbrul cu Regina Maria care poartă pe cap o diademă

Participarea efectivă la luptele duse în Moldova precum și prezența suveranei în spitalele de răniți, îi aduce apelativul de „Mama Răniților”.

Pentru răniții din spitale, ea a reprezentat un simbol al curajului neclintit. Regina Maria a cucerit inimile tuturor românilor prin naturalețe, eleganță și inteligență, prin dăruire și bunătate, dar mai presus de toate, prin iubirea față de țara sa. Aprecia costumele populare românești, pe care-l îmbrăca adesea cutreierând prin țară.

Pagini de istorie

Regina s-a stins din viață pe data de 18 iulie 1938, la Castelul Peleş. Prin testament a solicitat ca trupul să-i fie înhumat la biserica episcopală de la Curtea de Argeș, iar inima să fie păstrată într-o raclă la capela **Stella Maris** a reședinței din Balcic. După cedarea Cadrilaterului în anul 1940, inima reginei a fost mutată la Bran. Ulterior a fost păstrată la Muzeul Național de Istorie a României.

Primul timbru al emisiunii, cu valoarea nominală de **3 lei**, este ilustrat cu un portret al Reginei, în care suverana poartă coroana de la ceremonia încoronării de la Alba Iulia, din 15 octombrie 1922.

Al doilea timbru al emisiunii, cu valoarea nominală de **11,5 lei** are reprodus un alt portret în care Regina poartă pe cap o diademă.

Timbrul coliței nedantelate, cu valoarea nominală de **19 lei**, ilustrează o fotografie a Reginei, în care este îmbrăcată în stilul Belle-Époque.



Fig. 3. Portretul Reginei Maria cu coroana regală

Timbrele și colița sunt decorate cu flori de crin, extrase dintr-un tablou pictat de Regină.

Regina Maria mărturisea în memoriile ei: „Amintește-ți Poporul meu, că te-am iubit și că te binecuvântează cu ultima mea suflare”.

P.S. Informațiile provin din Buletinul tehnic emis de Romfilatelia.