



Rubrică îngrijită de Anișoara NAGHERNEAC

Nicolae Leahu : Biobibliografie / Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți, Bibl. Șt. ; alcăt.: Raisa Leahu, Ana Nagherneac ; red. resp.: Elena Harconița ; red. bibliogr.: Lina Mihaluța. – Bălți : S. n., 2018 (Tipografia Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți). – 284 p. – (Colecția „Scriitori și universitari”, ISBN 978-9975-50-224-5).

Prezenta Biobibliografie este un „un bilanț de etapă”, care înregistrează activitatea profesorului universitar și a scriitorului Nicolae Leahu ajuns la frumoasa vîrstă de 55 de ani.

Lucrarea se deschide cu: Nota asupra ediției, succedată de capitolul *Amintiri din clipa de-acum* și un *Curriculum Vitae* care oglindește viața, activitatea didactică și scriitoricească a protagonistului.

Capitolul *Bibliografie* inventariază scrierile științifice, științifico-didactice, literare și publicistice în 845 de poziții bibliografice. Menționăm că înregistrarea datelor bibliografice s-a încheiat la 31 decembrie 2017.

Capitolul **În oglinzile receptării. In brevi** (partea a 2-a a biobibliografiei) constituie o panoramă a receptării operei critice și literare a lui Nicolae Leahu.

Cel intitulat **(Auto)portret din dialoguri** oferă cîteva interviuri care ni se par a fi instructive atît pentru explicarea etapelor formării lui Nicolae Leahu, cât și a poziției Dumnealui în probleme de literatură, învățămînt, cultură, societate.

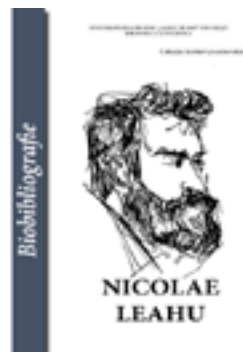
Lucrarea se încheie cu lista de pseudonime aplicate de autor, o selecție de fotografii (care rețin momente semnificative din viața scriitorului și universitarului, a Catedrei de literatură și a Facultății de Filologie/Litere, a Universității bălțene și a Bălțiiului), autografe-dedicație semnate de pictori și scriitori importanți, care deschid o perspectivă *insolită către culisele vieții literare și artistice*.

Indexurile auxiliare de nume, (inclusiv din text) de titluri și de publicații în serie facilitează utilizarea lucrării.

Biobibliografie este destinată filologilor, cadrelor didactice, studenților, bibliotecarilor, tuturor celor care vor să cunoască evoluția și performanțele distinsului profesor universitar și scriitor cunoscut în întreg *arealul românesc*.

Carte rară în limba engleză : Contribuții bibliografice / Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți ; alcăt.: Tatiana Pogrebneac, Elena Scurtu; red. resp.: Elena Harconița ; red. literar: Silvia Bogdan ; red. bibliogr.: Lina Mihaluța ; design/cop.: Silvia Ciobanu. – Bălți, 2018. – 145 p. – (*Vestigia Semper Adora*, ISBN)

Prezentul volum completează lucrările bibliografice precedente din colecția *Vestigia Semper Adora* cu informație despre cartea rară în limba română (3 ediții) și cartea rară în limba franceză.





Colecția de carte rară în limba engleză include 275 titluri din diverse domenii, editate în Anglia și SUA. Cel mai cuprinzător este domeniul filologic cu studii de lingvistică generală, de evoluție a limbii engleze, de gramatică și fonetică cu informație teoretică și exerciții practice. Impresionează colecția de dicționare, atât enciclopedice (Dicționarul Național de biografii, elaborat de G. Smith în 22 vol.; Dicționarul enciclopedic Oxford; Dicționarul evoluției și devenirii Imperiului Britanic), cât și explicative (câteva ediții ale dicționarului Webster). Utilizatorii preocupați de problemele învățării originale a limbii engleze vor putea studia lucrările pedagogilor-lingviști M. Berlitz și H. Palmer.

Domeniul beletristicii este constituit din operele scriitorilor de limbă engleză bine cunoscuți (M. Twain, C. Dickens, R. Kipling, J. London. S. Maugham, W. Shakesperae...), mai puțin cunoscuți (W. Jacobs, E. Lyall...), cât și traduceri.

Capitolul *Critică literară* oferă informație despre dezvoltarea de secole a literaturii din Anglia și America.

Nu mai puțin interesante și importante sunt cărțile și din alte domenii utile în cercetare cât și în asimilare de cunoștințe binevenite în orice circumstanțe de viață.

Evidențiem doar câteva din ele: cartea lui Frederic Ogg. *Introducere în guvernarea americană* cu date detaliate despre guvernarea de stat și locală din America; rapoartele anuale cu referire la dezvoltarea agriculturii în SUA în anii 30 ai sec. XX elaborate de Departamentul SUA pentru agricultură; câteva volume ale editurii *Thomas Nelson and Sons* cu referințe detaliate și multiaspectuale despre țările lumii; o lucrare fascinantă în 2 volume a corespondenței dintre doi muzicieni eminenți F. List și R. Wagner.

Cei pasionați de istorie vor beneficia de documente rare ce reflectă istoria Angliei, istoria Europei moderne de la 1500 până la începutul sec. 19, viața privată a suveranilor Elizabeth I și Maria Stuart.

Documentele din bibliografie sunt însoțite de imaginile scanate ale copertilor, ex-librusurilor și mărcilor de proprietate ale unor biblioteci publice sau private, care găzduise documentele până la Biblioteca Universității bălțene.

Descrierile bibliografice sunt elaborate în conformitate cu standardele în vigoare. Credem că bibliografia prezentă va aduce în viața utilizatorului pasionat de carte clipe de desfătare intelectuală și spirituală.

Contribuții Științifice ale profesorilor și colaboratorilor : [Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți] : Anuar / Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți ; alcăt.: Anna Nagherneac, Taisia Aculova ; red. resp.: Elena Harconița ; red. bibliogr.: Lina Mihaluța. – Bălți, 2018. – 127. p. – (Bibliographia Universitas, ISBN).

... 2017. – 2018. – 134 p. – 20 ex. – ISBN

Colecția *Bibliographia Universitas* găzduiește un nou Anuar bibliografic – 2017 cu informații despre contribuțiile științifico-didactice ale universitarilor și bibliotecarilor materializate în monografii, manuale, cursuri universitare, programe didactice, articole și comunicări prezentate la manifestări științifice naționale și internaționale (cuprinde peste 900 de înregistrări





bibliografice).

Cercetarea științifică în universitatea bălțeană se amplifică pe an ce trece în plan local, național și internațional.

Revistele științifice editate de universitarii bălțeni, patronate de membrii catedrelor și colaboratorii Bibliotecii Științifice (Artă și educație artistică, Fizică și tehnică, Limbaj și Context, Glotodidactica, Revista tehnocopia, Sintagmele, Confluente bibliologice, BiblioUniversitas@abrm.md) obțin o vizibilitate tot mai mare, fiind postate pe site-ul Bibliotecii <http://libruniv.usarb.md/>, Repozițoriu instituțional ORA USARB <http://dspace.usarb.md:8080/jspui> în cataloagele multor biblioteci din Molodova și din alte țări, sunt incluse în baze de date: DOAJ (Directoriul revistelor cu acces deschis) <https://doaj.org/>, Instrumentul Bibliometric Național <https://ibn.idsi.md/>, Repozițoriul european Zenodo <https://zenodo.org/>, CEEOL: <https://www.ceeol.com/>.

Mai multe publicații au văzut lumina zilei în reviste și materiale ale conferințelor din străinătate.

Selectarea informației pentru acest Anuar a fost efectuată *de vizu* din documentele primare și secundare aflate în colecția Bibliotecii Științifice, în bibliotecile și portofoliile personale ale profesorilor, în Internet și baze de date.

Descrierile bibliografice sunt prezentate în limba originală conform standardului interstatal GOST 7.1-03 Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică. Cerințe generale și reguli de alcătuire. Abrevierile sunt efectuate în corespundere cu standardul GOST 7.11.-2004(ISO 832:1994) introducere din 09.01.2005. Cititorul se va orienta cu ușurință în multitudinea descrierilor bibliografice având la dispoziție indicii auxiliari de nume, titluri și denumiri de publicații în serie. Deoarece bibliografia poate fi interpretată ca un instrument de lucru încadrat în promovarea moștenirii științifice universitare, considerăm că acest volum, ca și cele anterioare, este absolut necesar pentru susținerea procesului de dezvoltare a științei la nivel național și mondial.

Bibliografiile în cauză pot fi considerate carte de vizită pentru un anumit spațiu temporal și mai multe spații domeniiale.

Învățământul juridic universitar bălțean la 20 de ani / Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți ; alcăt.: Elena Scurtu, Anna Nagherneac, Taisia Aculova ; red. resp.: Elena Harconița ; red. bibliogr.: Lina Mihaluța ; design/cop.: Silvia Ciobanu. – Bălți, 2018. – 145 p. – (Bibliographia Universitas, ISBN)

Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți propune utilizatorilor o istorie bibliografică a Facultății de „Drept și Științe Sociale” care în 2018 a împlinit vârsta de 20 de ani.

Prezenta bibliografie din colecția *Bibliographia Universitas* se dorește a fi un util instrument de informare pentru cei care intenționează să se documenteze asupra preocupărilor științifice ale universitarilor bălțeni de la Facultatea de Drept și Științe Sociale, ajunsă la două decenii de activitate.

Lucrarea este la ediția a II-a (prima ediție a apărut în anul 2007 și poate fi consultată pe Internet - <http://tinread.usb>).





md:8888/tinread/fulltext/contr_st/contr_dr.pdf) și sintetizează patrimoniul documentar (rezultatele cercetărilor științifice și didactice) al profesorilor Facultății, concretizat în: studii de doctorat, monografii, manuale, note de curs, ghiduri, indicații metodice, articole în culegeri, anale și seriale, documente electronice.

Lucrarea are drept scop înregistrarea aparițiilor editoriale, valorificarea și promovarea experiențelor și realizărilor profesorilor USARB din domeniul dreptului și științelor socioumanistice.

În capitole separate sunt expuse rezultatele cercetărilor științifice ale studenților, masteranzilor, doctoranzilor coordonate de profesorii Facultății.

În ediția a 2-a a bibliografiei publicațiile profesorilor sunt prezentate pe domenii: Științe juridice, Științe Sociale (în interior – succesiune cronologică), spre deosebire de prima ediție unde informația era structurată pe catedre. Credem că o astfel de modalitate de prezentare a informației face mai evidentă contribuția cadrelor didactice universitare bălțene la dezvoltarea științelor juridice, sociale și a învățământului superior

Lucrarea înregistrează peste 1300 de poziții bibliografice:(667 șt. Juridice, 640 șt. Sociale).

Capitolul *Literatura aforistică este sarea gândirii* (L. Blaga) pune la dispoziția cititorului cele mai semnificative cugetări și reflecții ale marilor gânditori despre lege, adevăr, dreptate.

Capitolul *Varia* propune articole publicistice din seriale republicane și locale, în mare parte, despre personalități cunoscute și mai puțin cunoscute, care au reliefat istoria țării și a neamului.

Descrierile bibliografice ale documentelor, 1352 la număr, sunt prezentate în limba originală conform standardului interstatal GOST 7.1-03 Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică. Cerințe generale și reguli de alcătuire. Abrevierile sunt efectuate în corespundere cu standardul GOST 7.11.-2004(ISO 832:1994) introducere din 09.01.2005.

Cercetarea bibliografică a fost realizată în baza consultării documentelor primare din colecția Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți, documente secundare (în special Bibliografia Națională a Moldovei), lucrări din bibliotecile personale ale profesorilor.

Cititorul se va orienta cu ușurință în multitudinea descrierilor bibliografice având la dispoziție indicii auxiliari de nume, titluri și denumiri de publicații în serie.

Prin publicarea acestei lucrări se urmărește oglindirea segmentului de activitate științifică al profesorilor catedrelor de la Facultatea de Drept și Științe Sociale.

Cărți cu Ex-Libris și SupraLibros din colecția BȘ USARB : Catalog / Elena Cristian, Svetlana Cecan ; red. resp.: Elena Harconița ; red. bibliogr.: Lina Mihaluța. – Bălți, 2018. – (Vestigia Semper Adora).

2018. – 146 p. – ISBN

Catalogul prezent vine să completeze lucrările bibliografice precedente apărute în colecția *Vestigia Semper Adora* cu informație despre cărțile vechi și rare, valori bibliofile inestimabile, din colecția Bibliotecii Științifice USARB.



Sunt ediții de lux editate pe parcursul secolelor, în condiții grafice deosebite, în cele mai mari centre editoriale din mai multe țări ale lumii: SUA, Marea Britanie, România, Grecia, Franța, Rusia etc. Au parvenit în Biblioteca USARB grație schimbului interbibliotecar cu biblioteci din fosta URSS (Moscova, Sankt Petersburg, Tomsk, Kaluga, Odessa, Cernăuți etc.), constituind o mândrie a instituției bibliotecare din Nordul țării, care impresionează prin conținutul variat și artă deosebită a cărții.

Structurată în 4 capitole lucrarea se deschide cu un argument: *Ex-libris* – simbol al creației artistice, ornamente ale cărților, urmată de:

Capitolul 1. *Ex-libris* manuscris

Capitolul 2. Supralibros

Supralibros imprimat în piele pe cotorul cărți

Supralibros gravură în aramă

Capitolul 3. *Ex-libris* etichetă

Capitolul 4. *Ex-libris* ștampilă

Ștampilă personalizată

Ștampilă organizațiilor și instituțiilor

Catalogul este important și prin prezentarea informațiilor succinte despre *ex-libris* (formulă care identifică proprietarul unei cărți), biografia proprietarilor, caracterul și soarta colecției lor.

Bibliografia poate fi utilă cititorilor interesați de *domeniul Ex-Libris-ului*: colecționari, cercetători, studenți, cărora le semnalăm câteva din elementele care pot conferi unei cărți valențe bibliofile. Totodată oferim publicului larg de cititori posibilitatea să cunoască fondul de carte cu *Ex-Libris* și *SupraLibros* (ornament pe coperta și cotorul cărții) al BȘ USARB.

Indexurile auxiliare de nume, titluri integrează informația acumulată în astfel de publicații, facilitând utilizarea lor.

Credem că cititorii interesați vor descoperi informații pertinente, mai puțin cunoscute despre arta *ex-libris-ului*.

Carte rară în limba rusă din colecțiile Bibliotecii Științifice : Bibliografie / Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți ; alcăt.: Marina Șulman, Snejana Zadainova ; resp de ed.: Elena Harconița ; red. bibliogr.: Lina Mihaluța; design/cop.machetare Silvia Ciobanu. – Bălți : Biblioteca Științifică USARB, 2018. – 417 p. – (*Vestigia Semper Adora*).

În colecția *Vestigia Semper Adora* (inițiată în anul 2008) se înscrie și bibliografia sus numită orientată spre valorificarea cărților rare în limba rusă din colecțiile Bibliotecii Științifice USARB.

Autorii bibliografiei ne propun un itinerariu prin spațiul vast și incitant al uneia dintre cele mai fascinante și enigmatice literaturi ale lumii. Volumul întrunește peste 500 de înregistrări





bibliografice – adevărate valori literare și bibliofile care prezintă literatura clasică rusă din perioada veche („Cântec pentru Oastea lui Igor”) până la sfârșitul sec 19.

Volumul are menirea de a provoca cititorul să redescopere pagini de certă valoare literară și artistică semnată de autorii vizați.

Lucrarea este structurată în două capitole, fiecare din ele divizate în două părți (paragrafe)

Capitolul I.

Capodopere ale literaturii artistice ruse din cele mai vechi timpuri până în sec. 19.

Partea 1. Opere artistice

Partea 2. Corespondență și Amintiri

Capitolul II.

Literatura rusă. Critică literară

Partea 1. Generalități

Partea 2. Personalități

Ne vor capta atenția nume reprezentative și sonore ale literaturii ruse care prin operele lor au influențat literaturile lumii: Aksakov S. T., Batiuşcov P. N., Cehov A. P., Dostoievski F. M., Gogol N. V., Jucovschii V. A., Turghenev I. S., Puşkin A. S., Saltîkov-Şcedrin M. E., Tolstoi L. N., Merejcovschii D. S., Goncearov I. A. etc... Cititorul fiind provocat să redescopere, pagini de certă valoare literară și artistică semnată de autorii vizați.

Indexurile auxiliare de nume, titluri, edituri, integrează informația acumulată, facilitând utilizarea lucrării.