



TALANȚI ÎN DEPLINĂ VALORIFICARE
(Pe marginea lucrărilor de suflet ziditoare ale Pr. Prof. Dr. Alexandru Stănciulescu-Bârda)

TALENTS IN THE FULL USE
(On the side of soul-building works of Prof. Dr. Alexandru Stănciulescu-Bârda)

Ana SOFRONI¹

„Căci tot celui ce are i se va da și-i va prisosi...” (Mt. 25, 29)

Lucrările autorilor înzestrați cu un puternic har scriitoricesc vin să ne îmbogățească substanțial cunoștințele într-un domeniu sau altul, după interesele fiecăruia dintre noi, ne ajută să stabilim și să menținem în ordinea convenită starea noastră sufletească, dat fiind faptul că asemenea lucrări conțin cuvinte întru totul potrivite și la maxim încărcate cu energie pozitivă. Toate ele răspândesc valorile autentice ale moralei creștine, celei mai sănătoase morale, și sunt de real folos persoanelor preocupate de autoinstruire în scopul desăvârșirii sufletești. Chiar dacă tendința spre desăvârșire sufletească în ziua de azi lasă mult de dorit, totuși importanța ei în civilizația umană nu poate fi subestimată. Pentru că, după cum aflăm din comoara literar-religioasă a ortodoxiei, ajungând la desăvârșire sufletească poți să ai parte și de mântuire, poți și să devii vrednic de Împărăția Cerului.

Toate ființele grăitoare, după cum se știe, au de la Dumnezeu unul sau chiar câțiva talanți, pe care trebuie neapărat să-i pună în folosință pentru a înmulți în continuare darul primit de Sus. *Părintele Alexandru Stănciulescu-Bârda* e înzestrat nu cu un singur dar – cel al preoției, ci și cu cel al scrisului, al studierii și cercetării trecutului istoric, al răspândirii cunoștințelor despre bine și frumos în rândurile semenilor ș. a. - și nu a lăsat să se piardă absolut nimic din enorma sa avere spirituală. Dimpotrivă, Prea Cucernicul Părinte activează neobosit și cu deplină dăruire de sine pe toate tărâmurile care îl interesează, totodată îmbinând armonios talentele ce le posedă. Și răsplata îi este vădită, căci de la Dumnezeu continuu îi vin cu prisosință inspirația și harul. Datorită lor *Părintele Alexandru* de-a lungul întregii sale vieți a creat și creează lucrări prețioase, deosebit de importante, lucrări de o splendidă ținută literară și cu învățăminte foarte adânci, care oricând se dovedesc a fi binevenite celor dornici de „vraja” cuvântului. După varietatea subiectelor abordate și elucidarea lor în chip uluitor, acestea sunt lucrări pe drept atotcuprinzătoare, inegalabile și netrecătoare din punct de vedere al conținutului, fie că autorul se referă la personalități istorice marcante² sau descrie



Părintele
Alexandru Stănciulescu-
Bârda

¹ Dr., conf. univ, ana_sofroni@mail.ru

² A vedea: Pr. Prof. Dr. Al. Stănciulescu-Bârda. *N. Iorga. Concepția istorică / cu o prefață de Acad. Ștefan Pascu.* – Ed. a II-a revizuită și adăugită. – Craiova: Editura Sitech, 2011; Nicolae Iorga,



diferite pasaje biografice din viața unor teologi³, a unor profesori de școală sau din cadrul Seminarului teologic unde a studiat, fie că aduce vorba despre oameni simpli cu credință puternică în Dumnezeu sau despre intelectuali virtuoși, care s-au manifestat, în activitatea ce au desfășurat-o, în cel mai activ mod spre binele întregii comunități⁴. Și în toate lucrările *Părintelui Alexandru* este scoasă în evidență, cu o finețe din cele mai rare, starea sufletească a individului, prezentată prin faptele ce rezultă din particularitățile-i proprii. Astfel aflăm cum unele persoane în viața lor de zi cu zi au reușit să se adapteze pe deplin la împrejurări și să se descurce cu succes în situații mai mult sau mai puțin complicate, iar altele, din smerenie sau ascultare, nu s-au opus împrejurărilor, ci le-au răbdat pe toate așa cum erau. Deci sunt create tablouri frecvent întâlnite în viața omului, tablouri ce merită apreciere și acceptare. Pentru școala vieții toate ele servesc drept exemple grăitoare de bună cunoaștere a realității.

Un sentiment deosebit îți trezesc descrierile mai multor întâmplări din biografia autorului însuși. Din ele desprindem calități de caracter excepționale: insistență, perseverență, abilitate comunicativă, inteligență, dragoste de valorile autentice naționale, venerarea gloriosului trecut istoric al națiunii române. Un altcineva, lipsit de asemenea calități, la sigur ar fi cedat în fața responsabililor de edituri, care ani și ani în șir îi tot amânu, în baza cenzurărilor, editarea cărților cu conținut fără precedent privind trecutul istoric și personalitățile istorice românești. Însă *Părintele Alexandru* dintotdeauna a fost un promotor activ al adevărului istoric. A situat de asemenea pe prim-plan și promovarea modului firesc de viață ce ține de respectarea tradițiilor și obiceiurilor creștin-ortodoxe, a creației populare⁵. Menționăm aici câteva sugestii exprimate foarte pronunțat de autor în articolul *Înălțarea și prăbușirea unui neam*: „**Poporul se prăbușește când își uită credința, istoria și strămoșii. [...] Se prăbușește, când, în mod sistematic se cultivă dezinteresul față de ceea ce e autohton, propriu, disprețul față de popor și de țară**”.⁶ Azi societatea e pe muchie de cuțit, prăbușirea bătându-ne la ușă. Cuvintele *Părintelui Alexandru* răsună pentru noi ca un semnal de alarmă. Ne fac atenți la rătăcirile spirituale, îndepărtarea de credință și de tot ce e omenesc.

Impresionează mult atitudinea *Părintelui* față de personalitățile locului și ale timpului, personalități cu care Sfinția Sa a conlucrat, le-a cunoscut, a discutat cu ele față în față despre problemele zilei. Evident că nu a putut să rămână indiferent la competența și inteligența lor. Le-a dedicat lucrări aparte, făcând prin acest gest delicat

așa cum l-au cunoscut: Amintiri inedite adunate și prezentate de Pr. Al. Stănciulescu-Bârda. – Bârda: Cuget Românesc, 2012.

³ Pr. Al. Stănciulescu-Bârda. *Viața Cuvioasei Teofana Basarab / Apare cu binecuvântarea Preasfințitului Nicodim al Episcopiei Severinului și Strehaei*. – Ed. a II-a, revizuită și adăugită. – Malovăț: Editura Parohiei Malovăț, 2020.

⁴ De exemplu: In memoriam: Dr. Constantin Arseni // *Scrisoare pastorală*, a, XXI (2021), nr. 457, p. 4; Pr. Al. Stănciulescu-Bârda. *Preotul Ion St. Sfetcu // Mitropolia Olteniei*. Craiova, a. XXXVI (1984), nr. 1-2, p. 133-134.

⁵ A vedea: Pr. Al. Stănciulescu-Bârda. *EUROPA, EUROPA...* - Bârda: Editura „Cuget Românesc”, 2019.

⁶ *Ibidem*, p. 160.



să li se păstreze faima până la generațiile timpurilor ce vor veni⁷.

Frumosul și binele, omenescul și adevărul, dreptatea și demnitatea constituie piloni de reper la educarea omului de calitate. Vorbind despre ele cât mai des, le altoiești persoanelor în creștere deprinderea de a le poseda și aplica în mod firesc. Prinusul *Părintelui Alexandru* și din acest punct de vedere este real. Căci puterea și greutatea cuvântului său, a limbajului bogat în procedee artistice și semnificații logice îi impresionează mult pe amatorii de lecturi clasice și le cizelează intelectul.

În prezent societatea se zbate într-o învălmășeală grozavă. Lumea mizează pe efectul bunurilor materiale. În goană neogoită după ele consideră admisibile lăcomia, dragostea de arginți, înșelăciunea, viclenia și multe alte vicii de suflet distrugătoare. Dar valul tulburărilor va trece. Înțelepciunea le va acoperi pe toate și setea de cunoaștere prin intermediul cărților va renaște și va prevala. Atunci moștenirea literară a *Părintelui Alexandru* va fi căutată cu lumânarea. În ea doritorii vor găsi și credință curată, și istorie fără asemănare, și autenticitate națională, și râvnă spre perfecțiune umană – toată gama de valori eterne. Iar de datoria noastră, a contemporanilor lui, ține să păstrăm aprinsă de pe acum făclia desăvârșirii sufletești, alimentându-ne din talanții acestui Om deosebit, trimis în lume de Dumnezeu cu misiunea de a-i fi cronicar conștiincios. Misiunea, după cum e de înțeles, *Părintele Alexandru* și-a îndeplinit-o cu cinste spre binele tuturor.

Har și slavă lui de la Dumnezeu!

⁷ A vedea: Amintiri despre titani: (Mitropoliții Antonie Plămădeală, Bartolomeu Anania și Nestor Vornicescu) / ediție îngrijită de Pr. Al. Stănciulescu-Bârda. – Bârda: Editura „Cuget Românesc”, 2017.