

CONFERINȚA ȘTIINȚIFICĂ INTERNAȚIONALĂ

RELEVANȚA ȘI CALITATEA FORMĂRII
UNIVERSITARE: COMPETENȚE
PENTRU PREZENT ȘI VIITOR

consacrată celor 70 de ani de la fondarea universității bălțene

secțiunea: PALETELE TEMPORALE ALE BIBLIOTECII UNIVERSITARE

Bălți, 23 octombrie 2015



1945 2015

Dialogul cultural ca determinantă a educației interculturale

Zinaida Ursu,
sef seție Activitate cu copii de 11 – 16 ani,
Biblioteca Națională pentru Copii “Ion Creangă”
or. Chișinău

**“Trupul nostru se hrănește cu produse alimentare,
iar sufletul cu cultură”**

George Enescu



Biblioteca

În societatea intersecțiilor culturale

Cultivă și promovează:

- deschiderea față de celălalt,
- acceptarea acestuia,
- toleranța.

Oferă:

- transformarea diferențelor într-o șansă a dezvoltării personale
- un model al conviețuirii pașnice și constructive într-o societate în care locuiesc împreună membrii mai multor grupuri etnice.

Biblioteca Națională pentru Copii “Ion Creangă”
Strategii de dezvoltare a spațiului de bibliotecă
pentru copii

Strategie de fond

- oferim fiecărui beneficiar posibilitatea de a se include in dialog.

Principii:

- Avem incredere in copii;
- Renunțăm la centrismul matur in dialog.

Biblioteca Națională pentru Copii “Ion Creangă”
Strategii de dezvoltare a spațiului de bibliotecă
pentru copii

Strategii culturale

- Strategia “provocării”;
- Strategia “feed-back-ului”;
- Strategia dialogului constructiv.

Dezvoltarea culturii comunicării - factor determinant întru îmbunătățirea relațiilor interetnice

- altoirea dragostei de țară;
- simțământul cetățeniei;
- promovarea unei culturi de comunicare interetnică, a toleranței și bunăvoinței.

Acțiuni cu specific intercultural de egalizare a șanselor de afirmare a copiilor și adolescenților



„11”

Arborele vieții

serată intelectual-cognitivă
(15 mai – Ziua Internațională a Familiei)

- **Participanți:**
elevi din cl. V-VI
- Liceul de Creativitate și Inventică “Prometeu”,
- Liceul cu profil tehnologic pentru copii cu vederea slabă,
- Gimnaziul Nr. 7



Scop:

educarea personalității ca cetățean care cunoaște și respectă istoria, cultura, tradițiile naționale.



Obiective:

- Promovarea interesului către trecutul istoric, a tradițiilor și obiceiurilor țării;
- Educarea interesului către istoria și tradițiile familiei sale;
- Asigurarea înțelegerii de către copii a rolului părinților în formarea unui climat de prietenie, toleranță și respect reciproc în sânul familiei;
- Formarea atitudinii de respect față de propria cultură și față de cultura celorlalți;
- Dezvoltarea atitudinilor participative în dialog cu semenii.

Subiecte:

- Înțelepciunea populară - barometru al dezvoltării societății din toate timpurile;
- Familiarizarea cu “dicționarul de rudenie” și ilustrarea lui cu proverbe populare reprezentative;
- Istoria numelui mic și de familie – semn ce ne leagă sufletește de vremurile trecute;
- Cunoașterea arborelui genealogic.

Secvențe de la serata intelectual-cognitivă *Arborele vieții*



Avantajele participării la proiect:

- **încrederea în familia puternică și armonioasă,**
- **bucuria descoperirii tradițiilor de familie,**
- **oportunitatea de a prelua cele mai bune tradiții la formarea viitoarei lor familii.**

Familia – comoara copilului

- Pentru a ști cine este, copilul trebuie să știe cine i-au fost strămoșii, să-și cunoască obiceiurile și tradițiile.
- Doar cunoscându-le, va înțelege că prezentul este valoros împreună cu trecutul.



Societatea multiculturală – mit sau realitate?

Dezbateri

(21 mai – Ziua Mondială a Diversității Culturale
pentru Dialog și Dezvoltare)

- **Organizatori:**

*Sectia Activitate cu copii
de 11 – 16 ani*

Sectia Mediateca



Scop:

conștientizarea de către adolescenți a diversității etnoculturale și acceptarea valorilor multiculturale.

Obiective:

- îmbunătățirea percepției și aprecierii diversității;
- încurajarea toleranței și a dialogului interetnic.

Participanți:

Spicheri: *Echipa Colegiului Național de comerț;*

Oponenți: *Echipele Liceelor „Minerva”, „Nicolai Gogol”,
Liceului cu Profil Real „Mihai Marinciuc”.*



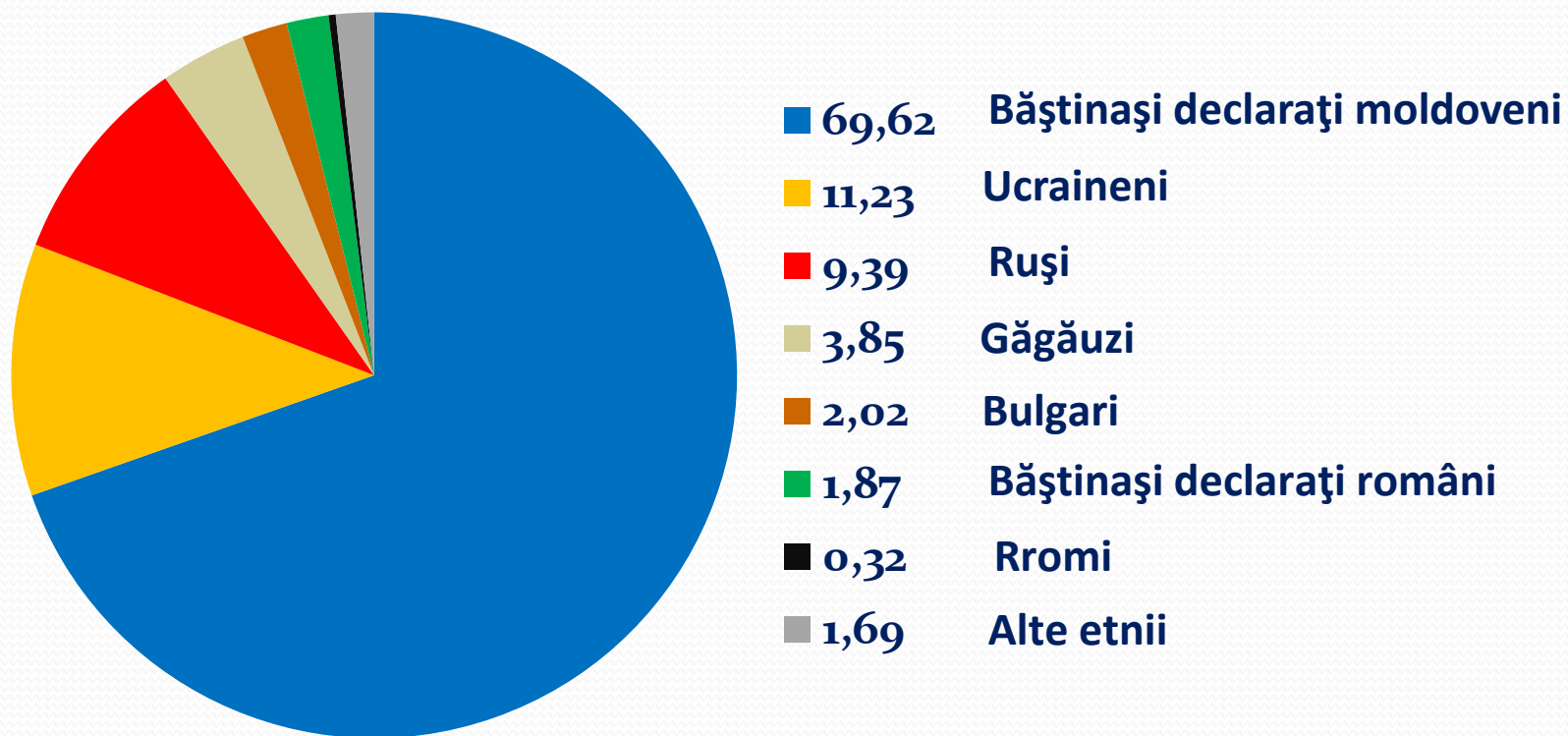
Experți: *Tatiana Levandovscaia, Olga Petuhov*, Direcția relații internaționale, integritate europeană și diaspora,
Mihai Fusu, actor și regizor,
Ruslan Șevcenco, analist politic, doctor în istorie,
Victoria Scutari, profesor de istorie.



Actualitatea temei:

- comunicare insuficientă și pe alocuri dificilă între reprezentanții diferitor etnii;
- dialogul cultural nu este susținut suficient prin politici clare de către factorii de decizie;
- necesitatea exploatarea oportunităților pe care ni le oferă societatea multiculturală în direcția dezvoltării spirituale;
- cooperarea între diferite grupuri etnice, ca factor major de consolidare a societății.

Structura etnică a Republicii Moldova (potrivit recensământului din a. 2004)



Subiecte

- Multiculturalismul – problemă sau evoluție a societății contemporane?
- Există în Republica Moldova un mediu favorabil pentru dezvoltarea dialogului intercultural?
- Societatea multiculturală în Republica Moldova. Art-proiect.

Constatari la final de dezbateri

- Multiculturalismul este privit de către majoritatea participanților ca o evoluție a societății contemporane.
- Societatea moldovenească, unde traiesc peste 40 de etnii, este orientată spre armonie, dar încă suntem la primii pași în dezvoltarea multiculturalismului.

- In Republica Moldova există un mediu favorabil pentru dezvoltarea dialogului intercultural, doar că el trebuie consolidat prin politici mai clare din partea factorilor de decizie.
- Cultura etniilor este totuși puțin cunoscută.
- Suntem un popor format din reprezentanți ai mai multor etnii, și toți ca unul trebuie să fim patrioți ai acestui pământ.

Fiecare om are o patrie. Restul sunt țări...

Octavian Paler



Trebuie sa găsim lucruri comune care ne unesc

**Ansamblul “*Sonor*”,
Liceul “Nicolai Gogol”**

**Cunoașterea unei culturi
începe de la limbă**



Totaluri

+

- O mai bună înțelegere între oameni este posibilă.
- Dialogul cultural înseamnă o mai bună cunoaștere reciprocă.
- Fiecare participant este un mesager al schimbării.

—

- Nivel diferit de motivație.

Concluzii

- **Bibliotecarul**

trebuie :

- sa fie “intercultural”,
- sa fie conștient de propria sa cultură,
- sa-și perceapă mecanismele preconcepțiilor sale, credinței, principiilor morale si valorilor.

Biblioteca:

- **dezvoltă** teme de reflecție și activități prin care să se conștientizeze importanța deprinderilor de comunicare, relaționare și colaborare.
- **este** un partener de nădejde al școlii și familiei – liant ce forjează moralitatea copiilor și adolescenților,
- **poate** susține un dialog liber și egal al culturilor, ceea ce nu pot face politicienii.

Este o zonă a toleranței.

Suntem mai aproape unul de celălalt



Dialogul este puntea dintre trecut și viitor

- Cultura e puterea cea mai tare de pe pământ și e o cetate nouă a unității naționale.
- Prin unire se maresc lucrurile mici, prin vrajbă se prăpădesc și cele mari.

Simion Bărnuțiu

Salustius



**„Fii liber sau conservator, fii cum știi,
dar crede în patrie”**

B.P. Hasdeu



A XXVI-a Conferință Națională
a Asociației Bibliotecarilor din România

Biblioteca și provocările epocii digitale

Ședința în plen

Secțiunea
Bibliotecile și societatea



Moment de reculegere





Mulțumesc pentru atenție!