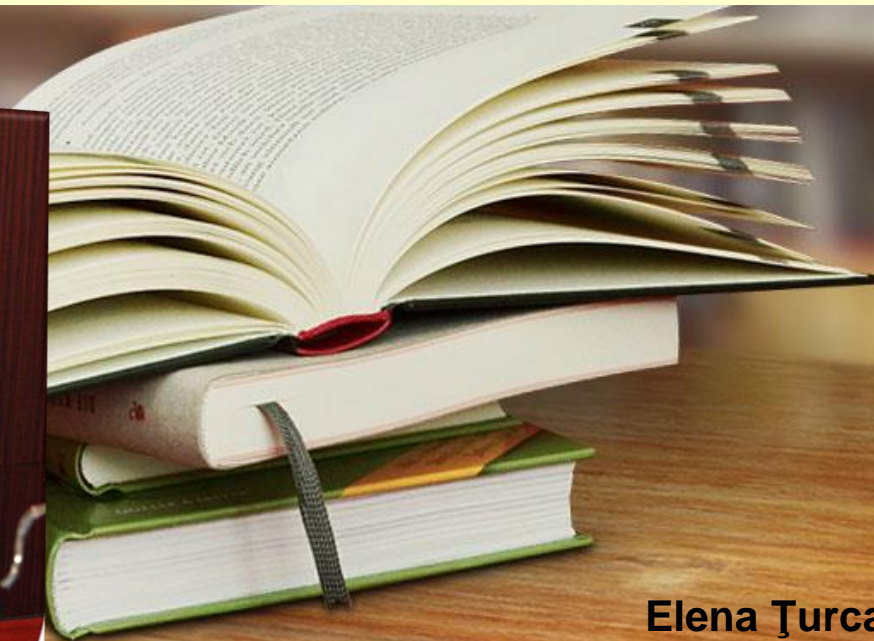




**COLLOQUIA BIBLIOTHECARIORUM
IN MEMORIAM FAINA TLEHUCI,
ediția a VIII-a, 20 februarie 2020**



**ALEXE RĂU – OM, BIBLIOTECAR, SCRITOR,
FILOSOF**



**Elena Țurcan, bibliotecar Mihaela Staver, bibliotecar principal
Serviciul Comunicarea colecțiilor. Programe infodocumentare. Marketing**

ALEXE RĂU

(23 decembrie 1953, Larga, Briceni - 8 aprilie 2015, Chișinău)



OM

- Bibliolog, poet, eseist, dramaturg, filosof al culturii.
- Prezență notorie în cultura națională, a înscris în paginile acesteia o întreagă epocă care nu a însemnat doar realizări remarcabile în domeniul biblioteconomiei, ci și sensibilitate pentru valorile naționale, cultura și filozofia acestui popor, pe care o regăsim și resimțim în opera sa poetică și filozofică. A fost un etalon al intelectualului moldovean în tot ceea ce a făcut pentru domeniul căreia i s-a dedicat până la ultima suflare.
- 1975 a absolvit Facultatea de Biblioteconomie și Bibliografie a Universității de Stat din Chișinău. A lucrat un an lector universitar la aceeași facultate.



BIBLIOTECAR

- 1976 se încadrează în structurile Bibliotecii Naționale. Va suplini mai multe funcții și va urca mai multe trepte ierarhice atât în cadrul Bibliotecii Naționale, cât și în cel al Ministerului Culturii.
- 1992 numit în funcția de director general al Bibliotecii Naționale.

Sub aspect teoretic în domeniul biblioteconomiei a fundamentat și a demonstrat necesitatea reformei bibliotecare în țară, a elaborat modelul cibernetic al managementului de bibliotecă.

Inițiază și contribuie la desfășurarea:

- 1985-1986 Festivalul de carte și poezie Eminesciana
- 1977-1981 anuarul „Patrimoniul: Almanahul bibliofililor din Moldova”
- „Calendarul bibliotecarului” (din 2000 - „Calendar Național”)
- Programul Național de reformare a bibliotecilor din republică
- Consiliul Biblioteconomic Național
- Școala de Biblioteconomie din Moldova.



- Salonul Național de Carte
- Simpozionul „Anul bibliologic” și „Valori bibliofile”
- Programul Național „Memoria Moldovei”
- Ateneul „Moldova”
- Clubul biblioteconomiștilor din Moldova
- Editarea colecției de monografii și eseuri „Clio și Biblon”
- 1992 concepția europeană a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova
- Fondator și redactor-șef al primei reviste de specialitate din Basarabia - „Magazin Bibliologic”
- Este autorul unor proiecte de anvergură în biblioteconomia Moldovei: SIBIMOL (Sistemul integrat al bibliotecilor informatizate din Moldova)
- Biblioteca Numerică a Republicii Moldova „Moldavica”
- Biblioteca Numerică „Memoria Moldovei”



„Plăsmuite în interiorul unei personalități bibliologice și biblioteconomice de mare valoare, scrise cu știință scriitoricească, dialogurile lui Alexe Rău sunt o pată de culoare în peisajul publicațiilor de specialitate de la noi, ne resuscită și ne surprind mentalitatea, înnobilează (platonice) profesia noastră.”

Emil Vasilescu



LIGA BIBLIOTECARILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA „ALEXE RĂU”

„Biblioteca Națională are datul și misiunea de a fi un observator național în domeniul cărții, bibliotecii și lecturii. Una din modalitățile principale de promovare a acestei viziuni, de cointeresare a societății și a cetățenilor în asumarea acestui rol nou, sunt Premiile Naționale GALEX, instituite de Liga Bibliotecarilor și de BN.

Premiile Naționale GALEX sunt decernate anual în următoarele nominalizări: cel mai bun bibliotecar din bibliotecile naționale, cel mai bun bibliotecar din bibliotecile publice, cel mai bun om politic susținător al bibliotecilor, cel mai bun fondator de bibliotecă, cel mai bun scriitor promotor al cărții și lecturii, cel mai bun editor susținător al bibliotecilor, cel mai generos mecena al bibliotecilor, cel mai bun promotor și susținător al bibliotecilor, cărții și lecturii în mass-media, cel mai bun proiect biblioteconomic, cea mai bună lucrare (publicație) în bibliologie, biblioteconomie și știința informării, cel mai bun prieten filantrop al bibliotecilor, cel mai bun susținător și promotor al politicilor și programelor de valorificare a moștenirii culturale scrise în biblioteci. Sunt posibile, în funcție de specificul fiecărui an, nominalizări speciale. În fiecare an este realizat, de asemenea, topul GALEX al celor mai buni bibliotecari ai anului. Premiile GALEX, viziunea GALEX semnifică modernitatea, calitatea și prosperitatea în domeniul nostru”, a făcut să rămână, să persiste în urma sa dr. Alexe RĂU, președinte al ABRM. Ulterior Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”.

Data înființării
10 noiembrie 2010

Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova ALEXE RĂU
@LigaBibliotecarilorMoldova

Acasă

- Despre
- Fotografii
- Recenzii
- Evenimente
- Clipuri video
- Postări
- Comunitate

Creează o Pagină

5,0 5 din 5 · Based on the opinion of 1 person

Comunitate [Vezi tot](#)

- Invită-ți prietenii să aprecieze această Pagină
- 658 persoane apreciază asta
- 677 persoane urmăresc asta
- Vataman Maria și alți 32 prieteni apreciază asta sau au adăugat o vizită

Despre [Vezi tot](#)

15 decembrie 2018 - 15 ianuarie 2019
ANUL ORĂȘULUI





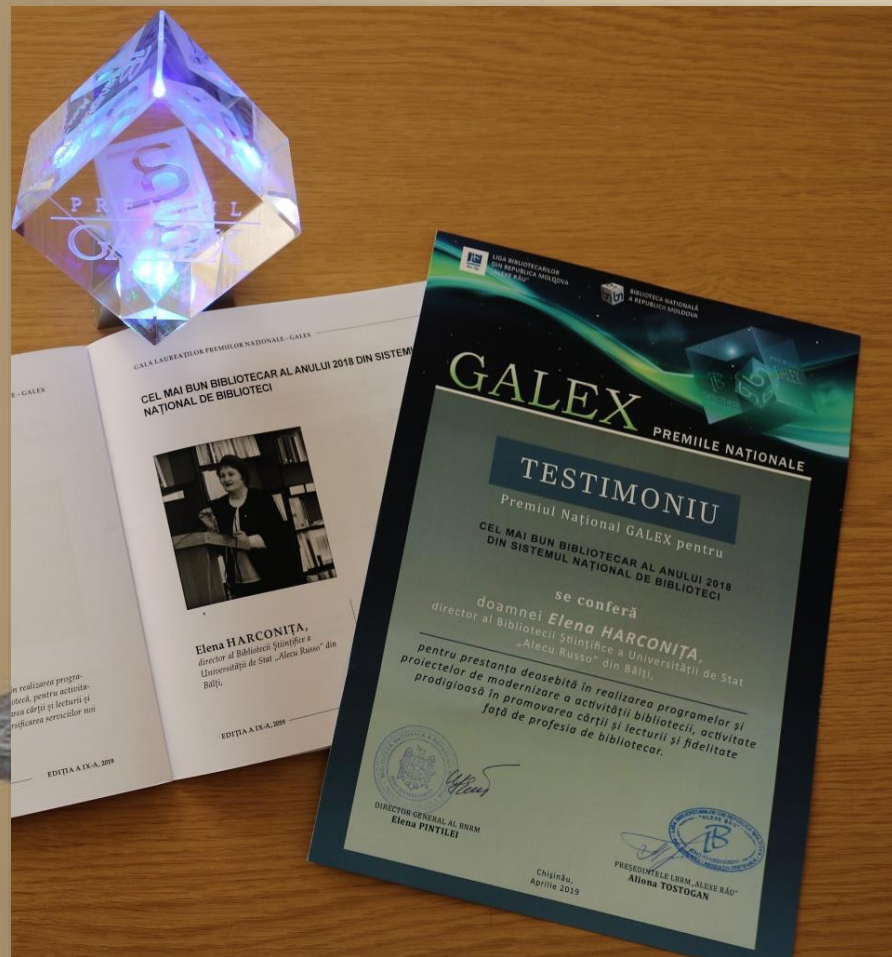
La 23 aprilie 2018, de Ziua Bibliotecarului, în cadrul [evenimentului GALEX 2018, ediția a VIII-a,](#)

Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, director Elena Harconița, i-a fost decernat

Premiul Național GALEX pentru Cel mai reușit proiect de promovare a imaginii Bibliotecii.



Premiului Național GALEX conferit doamnei director al Bibliotecii Științifice a USARB



- Biblioteca Națională a găzduit **Gala Laureatilor Premiilor Naționale GALEX**, aflată la a noua ediție. Evenimentul a fost organizat în colaborare cu Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”, de Ziua Internațională a cărții și a drepturilor de autor, precum și de Ziua Bibliotecarului, marcată pe 23 aprilie 2019. În cadrul festivității au fost decernate zece premii nominale și premii speciale.
- Doamnei **Elena HARCONIȚA**, directorul **Bibliotecii Științifice** a Universității de Stat „Alexu Russo” din Bălți, se acordă Premiului Național GALEX, categoria „**Cel mai bun bibliotecar al anului din bibliotecile sistemului național de biblioteci**”.



„Alexe Rău credea că prin carte Basarabia va renaște. El credea că cetatea cărții – biblioteca ne apără de invazii ostile, de invazia asupra istoriei noastre, de invazia asupra sufletului nostru. Cu 25 de ani în urmă, în acele vremuri de răscruce când l-am numit director al Bibliotecii „Krupskaia, el a realizat un miracol: biblioteca din cea mai ideologizată instituție s-a transformat într-un centru de cultură, de culturalizare a publicului larg. Cine îl poate înlocui pe Alexe Rău? După spusele marelui poet român, Mihai Eminescu: Dragă Bibliotecă Națională, „La trecutu-ți mare, mare viitor”

Ion Ungureanu, fost ministru al Culturii și Cultelor, Artist al Poporului



SCRIITOR

- **Fiind și un remarcabil om de cultură, Alexe Rău își dedică timpul și scrierii.**

Practică toate genurile literare, iar în anul 1995 devine membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova. 14 ani mai târziu îi este oferit titlul de membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Debutează editorial cu placheta *Spune ceva* (1993). Alte volume de poezie: *Uniluconul* (1997), *Nuca lui Newermore* (Timișoara, 1999).

Alexe Rău este autorul a peste 820 de studii, articole, eseuri publicate în culegeri și ediții periodice de specialitate din Moldova, România, Rusia, Iugoslavia, SUA, Austria, Franța, Serbia, Canada, Belarus, Ucraina, țări în care a susținut discursuri și comunicări la conferințe, simpozioane, seminare, colocvii de specialitate.

A redactat publicația *Datina Creștină*. A fost redactor șef al *Gazetei bibliotecarului*.

„Poezia lui Alexe Rău este cuminte și vie totodată, cu pliere elegantă a observației, a meditației, a contemplării pe metafore și texte anterioare din Biblie, din textele reper ale literaturii universale, dar toate acestea se întâmplă de o manieră inconfundabilă”.

Maria Șleahtițchi

OPERA

- *Spune ceva*, Chișinău, 1993
- *Uniluconul*, Chișinău, 1997
- *Nuca lui Nevermore*, Timișoara, 1999
- *Există și un Dumnezeu al bibliologiei*, Chișinău, 2001
- *Jurnal parizian*, Chișinău, 2001
- *Ochiul din oglinda paginii*, Chișinău, 2002
- *Pe noi nouă adu-ne*, Chișinău, 2003
- *Magister dixit*, Chișinău, 2004
- *Absența e mai mare ca prezența*, Chișinău, 2006
- *Un fir de plumb atârnat de un lucru fragil și înaripat*, Chișinău, 2007
- *Dialoguri*, Chișinău, 2011
- *La verbvedere: eseuri*, Chișinău, 2012
- *101 poeme*, București, 2012
- *Podul Mirabeau (poeme)*, Chișinău, 2013
- *Scherzo pentru regele Franței*, Iași, 2014
- *Sângele și apa*, Chișinău, 2015
- *Din Manuscrisele lui Alexe Rău*, Chișinău, 2015
- *Ontologia scrisului*, Chișinău, 2016



Alexe Rău [online][citat 19 febr. 2020]. Disponibil:
https://ro.wikipedia.org/wiki/Alexe_R%C4%83u

FILOSOF

„Contribuțiile sale la dezvoltarea biblioteconomiei și, implicit, a științelor filosofice legate nu doar de dimensiunea teoretică, descriptivă și explicativă a acestora, ci și de dimensiunea lor practică, aplicativă. Astfel, activitatea de cercetare științifică pe care a desfășurat-o, complementară celei manageriale de bibliotecă, s-a situat întotdeauna la un înalt nivel calitativ. Prin comunicările științifice susținute și, mai ales, prin studiile și lucrările proprii a oferit practicienilor și teoreticienilor contribuții științifice importante pentru dezvoltarea practicii și teoriei biblioteconomice”.

Dr. Silvia Ghinculov

- În domeniul filozofiei biblioteconomiei se impune prin elaborarea/evidențierea bazelor filozofice ale biblioteconomiei și ale bibliologiei în general.
- Este îngrijitorul mai multor volume de carte, unele deosebit de importante pentru spiritualitatea noastră: E. Renan, „Viața lui Iisus” (Chișinău, 1991), P. Ganenco, „Scrieri istorice” (Chișinău, 2001) etc.
- A fost protagonistul rubricii Univers filosofic din emisiunea „Cultura azi” la TV Moldova 1.
- *Scrisul ca expresie a conștiinței și cale de cunoaștere a ființării* (Autoreferatul tezei de doctor în filosofie), Chișinău, 2010.

Necrolog Alexe Rău [online][citat 19 febr. 2020]. Disponibil:
<http://old.mc.gov.md/ro/content/necrolog-alexe-rau>

ALEXE RĂU

***„DEZGHIOACĂ FIECARE CUVÂNT, PĂTRUNDE ÎN ESENȚĂ,
SĂ-I PRINDĂ FIRUL FILOSOFIC ȘI SĂ-I DESCOPERE
IZVORUL...”***



ION ȘPAC

Contribuția lui Alexe Rău la dezvoltarea culturii Republicii Moldova a fost apreciată la nivel național și internațional, devenind astfel deținătorul următoarelor titluri onorifice:

- Ordinul pentru merit în grad de comandor al României (2002)
- Diploma UNESCO (2002)
- Medalia UE (2001)
- Medalia de Aur a Fondului de Excelență din Geneva (2005)
- Ordinul de Onoare al Republicii Moldova (2010)
- Om emerit al Republicii Moldova (2012)
- Trofeul UNESCO (2012)
- Medalia „Meritul Civic” (1996)
- Medalia „Mihai Eminescu”
- Diploma Uniunii Europene „Manager of XXI century” (Bruxelles, 2002)
- Premiul Fundației Culturale Române pentru cartea *Jurnal parizian* în cadrul Anul Literar 2001
- Premiul „Ovtavian Goga” pentru cercetări în domeniul bibliologiei (Cluj, 1997)
- Premiul „Penița de aur” al revistei „Biblioteca” din București pentru eseistică bibliologică
- Premiul pentru debut la Salonul de carte de la Cluj și Iași (1994)
- Premiul pentru eseu al Uniunii Scriitorilor din Moldova (2004)



Anul 2004

Biblioteca Științifică USARB

deschiderea

Clubului BiblioSpiritus



- În 27 mai bibliotecarii bălțeni au fost actorii și spectatorii unui eveniment de excepție. Este vorba de inaugurarea Clubului bibliotecarilor universitari de la Bălți - BiblioSpiritus, în cadrul căruia a fost lansată opera cunoscutului bibliolog, poet, filosof și publicist Alexe Rău, director general al Bibliotecii Naționale a RM.
- Lansarea a durat câteva ore, Alexe Rău, cartea și bibliotecarii universitari s-au aflat în centrul unei interesante și consistente discuții.

„Valorile nu le-am redus, ci din contra - le adăugăm zi de zi, le multiplicăm, dovadă fiind gândirea și inaugurarea acestui Club BiblioSpiritus, la propunerea a două bibliotecare ambițioase de la noi, Valentina Topalo și Silvia Ciobanu, mereu generatoare și realizatoare de idei noi. Prima întâlnire din acest Club este consacrată directorului general al Bibliotecii Naționale din Republica Moldova, dlui Alexe Rău, care și-a îmbogățit și continuă să-și îmbogățească viața adăugând și ani și viață anilor prin tot ceea ce a realizat în cei 30 de ani de activitate în cea mai importantă instituție a cărții din Moldova - Biblioteca Națională”.

Elena Harconița, director Biblioteca Științifică USARB





Clubul BiblioSpiritus: obiective, priorități. In: *Magazin bibliologic*. 2005, nr. 3-4, pp. 172-181.

BiblioSpiritus promovează valorile și tradițiile naționale și internaționale în domeniul bibliotecar.

BiblioSpiritus realizează ceea ce există, ceea ce este alături dintotdeauna - realitatea profesiei pe care o îmbrățișezi.

BiblioSpiritus schimbă perspectivele spirituale ale lumii bibliotecare.



Clubul BiblioSpiritus: obiective, priorități



BiblioSpiritus promovează valorile și tradițiile naționale și internaționale în domeniul bibliotecar.

BiblioSpiritus realizează ceea ce există, ceea ce este alături dintotdeauna - realitatea profesiei pe care o îmbrățișezi.

BiblioSpiritus schimbă perspectivele spirituale ale lumii bibliotecare.

Obiectivele

- Redimensionarea conținutului și funcțiilor Bibliotecii și Bibliotecarului în Mileniul III.
- Ridicarea pregătirii profesionale a celor ce slujesc cultura, lectura, cartea, intermediază informația pentru utilizatori în vederea concretizării comandamentelor majore, ce privesc evoluția spiritualității bibliotecare.

Propune:

Dezbateri, dialoguri profesionale, mese rotunde, simpozioane, sesiuni de comunicare și referate pe diverse probleme, inclusiv pe probleme de biblioteconomie.

Anchorază în spectrul problematicii profesionale, inserând forme și modalități de activitate pentru optimizarea și perfecționarea demersului bibliotecar.

Clubul

- Este un mediu de informare și documentare pentru bibliotecari și alți beneficiari interesați de aspirațiile bibliotecarului secolului XX-XXI, de perspectivele spirituale contemporane și de oameni care s-au realizat în viață.

- Ajută și susține să evaluezi și să evoluezi adaptarea la un anumit post și nivel de competență atins.

- Dezvoltă aptitudinile principale care asigură eficiența unui profesionist și buna lui integrare în

comunitatea bibliotecară și universitară.

- În calitate de membru ai nevoie de aptitudini / facultăți naturale/dobândite.

Clubul își propune să obțină

- Capacitate de adaptare - a găsi răspunsuri adecvate unor situații; a putea oferi sau adapta o soluție.

- Simț analitic - a recunoaște elementele specifice ale unei situații/probleme în cadrul unui document, text, imagine, colecții etc.

- Capacitate de sinteză - a identifica, a regrupa elementele distincte în funcție de caracterile pertinente legate de un obiectiv determinat și a le ierarhiza.

- Capacitate de decizie - a face o alegere la momentul oportun în funcție de obiective, ținând seama de argumentele pro sau contra și a se conforma ulterior alegerii inițiale.

- Simț al anticipației - a prevedea un eveniment, a putea deduce și satisface o nevoie de informare potențială din evoluția cunoscută a activității unei personalități.

- Spirit de inițiativă - a imagina, a propune, a întreprinde, a organiza fără ca aceste activități să fie monitorizate de cineva.

- Perseverență - a păstra voința de a duce la bun sfârșit un program, a impune o activitate în politica difuzărilor ce pot apărea.

- Rigorare - a respecta regulile și deontologia profesională.



Obiectivele

Redimensionarea conținutului și funcțiilor Bibliotecii și Bibliotecarului, Ridicarea nivelului pregătirii profesionale.

Propune

Dezbateri, dialoguri profesionale, mese rotunde, simpozioane, sesiuni de comunicări și referate pe diverse probleme, inclusiv pe probleme de biblioteconomie.

Ce este

Este un mediu de informare și documentare, Ajută și susține, Dezvoltă aptitudinile principale.

Ce obții

Capacitate de adaptare, Simț analitic, Capacitate de sinteză, Capacitate de decizie, Simț al anticipației, Spirit de inițiativă, Perseverență, Curiozitate intelectuală

• Spirit critic - a emite o judecată de valoare asupra unui document, unei persoane, unei metode de lucru, subliniindu-i punctele forte și pe cele slabe.

• Curiozitate intelectuală - a fi deschis față de evenimentele exterioare și nouățile în legătură cu profesia de bibliotecar; a folosi orice oportunitate pentru a-și îmbogăți cunoștințele și a le putea reflecta.

• Abilități de comunicare - a putea intra ușor în legătură cu alții, a formula un mesaj, a susține răspunsul, a ajusta mesajul în funcție de efectele perceptive.

• Arta de a asculta - a face abstracție de sine pentru a înțelege pe altcineva. A fi deschis față de preocupările altcuiva pentru a înțelege punctul de vedere și argumentele.

• Spirit de echipă - a realiza corect partea proprie de lucru în parteneriat cu alți membri ai clubului schimbând și împărțind informații, cunoștințe, pentru a atinge un obiectiv comun.

• Simț organizatoric - a putea înțelege diverse dimensiuni ale unei activități și rolul membrilor dubului; a alege și a aplica o metodă adecvată, a evalua și a ajusta demersul în funcție de rezultate.

Alexe Rău în Clubul BiblioSpiritus

În 27 mai 2004 bibliotecarii bălțeni au fost ațoți și spectatori unui eveniment de excepție. Este vorba de inaugurarea Clubului bibliotecarilor universitari de la Bălți - BiblioSpiritus, în cadrul cărui a fost lansată opera cunoscutului bibliolog, poet, filosof și publicist Alexe Rău, director general al Bibliotecii Naționale a RM. Lansarea a durat câteva ore, Alexe Rău, cartea și bibliotecarii universitari s-au aflat în centrul unei interesante și consistente discuții. Mai jos reproducem câteva din intervențiile rostite la lansare.

Elena HARCONIȚA,
director general al Bibliotecii



Acum câteva zile, când așteptam să ne treacă pragul potențialii studenți în Ziua ușilor deschise la Universitate, răsbind ziarele, m-a surprins un articol despre Paradoxul vremurilor noastre, din care am desprins următoarele:



- ne-am multiplicat averile, dar ne-am redus valorile;
- am învățat cum să câștigăm existența, dar nu cum să facem o viață;
- am adăugat anii viații și nu viața anilor;
- am cucerit spațiul cosmic, dar nu și pe cel interior;
- am construit mai multe calculatoare să dețină mai multă informație, dar comunicăm puțin...

Și m-am gândit, că noi, cei care ne-am adunat astăzi aici, nu suntem dintre cei ratați, iar activitatea de astăzi și protagonismul ei, precum și mulți stimați profesori, dragii studenți și colegii mei vin, cu adevărat, să infirmе cele citate mai sus...

Valorile nu le-am redus, ci din contra - le adăugăm zi de zi, le multiplicăm, dovadă fiind gândirea și inaugurarea acestui Club BiblioSpiritus, la propunerea a două bibliotecare ambițioase de la noi, Valentină Topalo și Silvia Ciobanu, mereu generate și realizatoare de idei noi. Prima întâlnire din acest Club este consacrată directorului general al Bibliotecii Naționale din Republica Moldova, dlui Alexe Rău, care și-a îmbogățit și continuă să-și îmbogățească viața adăugând și ani și viață anilor prin tot ceea ce a realizat în cei 30 de ani de activitate în cea mai importantă instituție de cărți din Moldova, promovând idei reformatoare în biblioteconomie, de fapt, identificând biblioteconomia națională ca autor al Legii bibliotecilor din Moldova, Strategiei de dezvoltare a Sistemului Național de bibliotecă, Conceptului actual de Bibliotecă Națională, modelului cibernetice de management, programelor moderne Memoria Moldovei, SIBIMOL, Saloanelor de Carte Națională și multor altor diverse idei și proiecte realizate atât de BNRM cât și de alte bibliotecă din republică.

A cucerit și cucerește spații interioare prin excelente poeme și eseuri filosofice, care mereu plămădesc și izbucnesc în cărți, articole și comunicări în cadrul ședințelor, seminarelor, întâlnirilor de specialitate, conferințelor și tradiționalului simpozion Anul Bibliologic, care mai mult de un deceniu deja adună la un loc bibliotecarii din toată țara pentru a generaliza activitatea de fiecare an. Mult și dintre ei mărturisesc cu sinceritate că vin la

Alexe Rău în Clubul Bibliospiritus

Elena Harconița, director general al Bibliotecii

Cartea ne-a adunat pe toți

Valentina Topalo, șef Centru Activități Culturale și promoționale

Biblioteca Națională formează imaginea culturală a țării

Elena Scurtu, șef serviciu Documentare - Informare Bibliografică

Magazinul Bibliologic

Elena Stratan, șef serviciu Studii și Cercetări. Asistență metodică

Alexe Rău: „Există și un dumnezeu al bibliologiei”

Anișoara Nagherneac, bibliotecar principal

Către Alexe Rău

Silvia Ciobanu, șef serviciu Săli de lectură

Anul Bibliologic pentru ca să-l asculte încă o dată anume pe Alexe Rău.

Exprim gratitudinea noastră, mult stimată domnule Alexe Rău, că fiind atât de ocupat, cu multe griji și probleme, V-ați făcut timp să Vă deplasați la Băiți pentru a comunica cu cititorii din afara capitalei, dar nu și din afara culturii și spiritualității unui neam.

Ne bucurăm că la aceasta întâlnire participă cea mai cunoscută Facultate din Universitate - Filologia, în frunte cu decanul, dr. Maria Șteahțăchi, șeful de catedră, dr. Nicolae Leahu, care lansează și valorifică patrimoniul național, mereu înprospătându-l cu propriile scrieri; dr. Valentina Encu împreună cu studenții care învață să deosebească și să pună preț pe valorile autentice.

Le mulțumim colegilor noștri din bibliotecile municipiului, care au acceptat să vină astăzi la inaugurarea Clubului BiblioSpiritus.

Vă îndemnăm să Vă simțiți ca întotdeauna bine la noi și să participați la activitatea de astăzi.

Valentina TOPALO
șef Centru Activități Culturale și promoționale

Cartea ne-a adunat pe toți

Ori de câte ori se naște o idee, încep suferințele. Este greu de descris natura acestei suferințe în termeni precizi. Suferința poartă un element cert de nepuțință, un sentiment că există ceva în interiorul ei, care trebuie să fie spus lumii întregi, dar nu știi cum să o mărturisești în fața celor curioși și setoși de cunoștințe noi. Ideea cu adevărat bună dă o senzație extrem de plăcută. S-a născut impulsul de a striga „Eureka” și dăruia de a te îndrepta spre comunitatea bibliotecară nordică cu Clubul BiblioSpiritus și de a povesti tuturor despre valorile și tradițiile naționale în domeniul bibliotecar, de a spune despre ceea ce există, ceea ce este alături din totdeauna – realitatea profesiei pe care o îmbrățișăm. Clubul BiblioSpiritus pune la îndemâna profesioniștilor un model și o serie de repere pentru a-i ajuta să atingă performanțele cerute de contextul socio-profesional actual, ajută bibliotecarii să evalueze și să evolueze prin adaptarea la un anumit post și nivel prin competență atinsă.



Ne-am fi simțit nfericitți dacă nu l-am fi avut la inaugurarea Clubului BiblioSpiritus pe Bibliotecarul UNU (vorba celor din nord, „cușma” sau „managerul bibliologiei basarabene”) ca să înțelegem cu toți sensul descoperirii unuia din NOI. Am considerat că asemenea deschidere de Club va fi cu adevărat importantă dacă îl vom lansa pe Alexe Rău, directorul Bibliotecii Naționale, în care se îmbină de minune talentul de poet, bibliolog și filosof al culturii.

Lansarea de carte e o tradiție și un obicei frumos la Biblioteca Științifică Universitară de a organiza și de a aduce la cunoștință utilizatorului lucrări tipărite, cunoscute și necunoscute, aflate în colecția Bibliotecii.

Conceptul expoziției, cu genericul **„Încredere, Optimism și Acțiune”**, prezentată în cadrul Clubului, s-a dorit a fi respectul, considerația față de slujitorul culturii basarabene Alexe Rău care vine, de fapt, tot de la Nord. Expoziția structurată pe câteva secțiuni a cuprins 90 de documente ce țin de activitatea lui Alexe Rău. Una din secțiuni ilustrează opera poetului Alexe Rău, care debutează cu **„Spune ceva”**, în anul 1993, apoi urmează **„Uniluconul”**, 1997, **„Nuca lui Neveamor”**, 1999, **„Pe noi nouă adu-ne”**, 2003. Poetul cultivă o poezie filosofică și oferă utilizatorului un prilej de a discuta despre solidaritate, înșușiri și tendințe opuse ale vieții omenești, dar interpretate de poet așa cum le simte.

„Iar omul este ca Uniluconul / Se naște spre-a murii bea spre a-i fi sete / Ba umbră ba lumină - / Iară conul / Ba e grăbiți ba stă pe îndelete”. Sau „Acest copac tăcut îmi este frate, / Căci el din trupul tău-a răsărit / de există viață după moarte / El poate fi chiar tata întunec” (Uniluconul, Acest copac tăcut).

Sunt versuri de tânguire și nostalgie acută după părinți, după locul de naștere, precum și dorul de tot ce-l înconjoară. Poetul îndrăznește să dea răspunsuri la întrebările care îl tărănuie dramatic. O face în spiritul concepțiilor sale de filosof și îl ghidează pe cititor cu simplitatea profesionalismului implantat pe tărâmul poeziei. Poeziile ce le scrie au un rezumat al lor: *„Cu crucea-n cer cu spada în pământ”* (Neamul), *„Căci neamul tău atârnă de-un baltaș”* (Baltașul), *„Povara bunăstării noastre”* (Îndemnul), *„Cum orbea pom cândva se gălăvește”* (Tata), *„Eu te-aș chema sub pomul înflorit...”* (Către poezie), *„Pe stâncă brazilă au spre cer avânt”* (Brazilă au spre cer avânt), *„Căci omul este însuși Uniluconul”* (Uniluconul) etc.

Aceste versuri încă nu sunt incluse în antologiile literaturii basarabene ori în manualul școlar.

Linie de contur: poetul Alexe Rău

*Maria Șleahtițchi, poetă, dr. conferențiar, decan al
Facultății Filologie*

Mai degrabă cărturar decât artizan

*Nicolae Leahu, scriitor, dr. conferențiar, șef Catedră
Literatură Română și Universală*

Cărturarul Alexe Rău între Clio și Biblion

Vasile Secrieru, bibliotecar principal

Răsfoind Gazeta bibliotecarului

Stela Garas, bibliotecar

Frumoase impresii

Ina Lupan, studentă, Facultatea Filologie

...Cel ce spune ceva...

Doina Rusu, studentă, Facultatea Filologie



15 | clubul BiblioSpiritus de la BSU "A. Russo"

dar ceea ce scrie Alexe Rău este de valoare, fapt ce nu poate fi pus la îndoială. Oricum, poezia oferă cititorului bucuria de a descoperi singur, neașteptat, gânduri proaste și înțelepte.

Alexe e un cuvânt grecesc și înseamnă „apărător”, iar Alexe Rău acordă profesiei ceea ce se cuvine, o ocrotește după calitățile și meritele sale, după poziția și prosperitatea sa. Îi recunoaștem aceste merite, fiindcă „A tout seigneur, tout honneur” (Fiecărui senior, toată dinastia, spune un proverb francez). Împreună cu echipa de bibliotecari de la Biblioteca Națională a stabilit ordinea în grădina

Bibliotecarii din Clubul „BiblioSpiritus” vă felicită pentru aceste cărți și vă așteaptă la Bălti cu noi realizări, cu noi pagini de poezie și eseuri.

Elena SCURTU
șef serviciu Documentare -
Informare Bibliografică

Biblioteca Națională
formează imaginea culturală a țării

Bogat și variat, de o înaltă ținută informațională, este ansamblul de bibliografii și digeste elaborate de Biblioteca Națională a Moldovei de când la con-



fel de perseverență este caracteristică unui bărbat adevărat, aflat printre bibliotecarii secolului XXI. Nu-i rămâne decât să muncească pentru a îndreptăși în viața în acest timp și în acest spațiu” (Alexe Rău. Există și un Dumnezeu al Bibliologiei).

străinătate, având ca subiect de cercetare viața din Republica Moldova.

Bibliografii retrospective:
• Biblioteca Națională a Moldovei. 170 de ani. 1982-2002. O continuare a bibliografiei Bibliotecii

magazin bibliologic | 2005, nr. 34

175

27 aprilie 2016. Omagiu la Bălți celui care a fost Alexe Rău!

- **Zilele Bibliotecarului la Universitatea bălțeană au continuat în Clubul BiblioSpiritus al BȘ USARB, cu Medalionul Tributul universitarilor bălțeni Bibliotecarului ALEXE RĂU.**
- **Evenimentul, coordonat de Elena Harconița, directorul Bibliotecii a fost moderat de către Valentina Topalo, șef Centru Manifestări Culturale, CD ONU, CIUE.**



25 aprilie 2016. Evenimente. TRIBUTUL UNIVERSITARILOR BĂLȚENI BIBLIOTECARULUI ALEXE RĂU



BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ A UNIVERSITĂȚII DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI



TRIBUTUL UNIVERSITARILOR BĂLȚENI BIBLIOTECARULUI ALEXE RĂU

Zilele Bibliotecarului la Universitatea bălțeană au continuat în Clubul BiblioSpiritus al BȘ USARB, cu Medalionul *Tributul universitarilor bălțeni Bibliotecarului ALEXE RĂU*.

Evenimentul, coordonat de **Elena Harconița**, a fost moderat de către Valentina Topalo, șef Centru Manifestări Culturale, CD ONU, CIUE.

Medalionul a inclus:

- Prezentarea expoziției *Tributul universitarilor bălțeni Bibliotecarului ALEXE RĂU*;
- Alexe Rău: Curriculum Vitae – **V. Topalo**;
- Alexe Rău bibliograf – **L. Ababii**;
- „Patrimoniul” - Almanahul bibliofililor din Moldova (Alexe Rău, redactor-sef al publicației) – **E. Cristian**;
- Alexe Rău redactor-șef *Magazin Bibliologic* și *Gazeta bibliotecarului* – **M. Staver**;
- Calendar și Calendare – **S. Cecan**;
- Alexe Rău – promotorul Salonului Internațional de Carte și al Festivalului Național al Cărții și Lecturii – **L. Ucraineț**;
- Alexe Rău în publicații periodice – O. Dascal;
- Alexe Rău în publicațiile periodice muzicale: *Universul muzical* și *Realități culturale* – **E. Turcan**;
- Alexe Rău - *Jurnal Parizian* – **M. Iulic, L. Melnic, G. Cazacu**.

Medalionul va continua în zilele de 4-5 mai.



ACASĂ

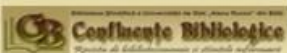
CATALOG



ExLibris
Primo



BIBLIOTECA DIGITALĂ



REVISTE UNIVERSITARE

UNIVERSITATEA DE STAT
„ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI

BAZE DE DATE



PARTENERII NOȘTRI

BIBLIOTECI DESCHISE
PLATFORME INFORMAȚIONALE

Central and
Eastern European
Online Library

zenodo

Tributul universitarilor bălțeni bibliotecarului ALEXE RĂU





- **Deschiderea Medalionului – Lina Mihaluța, director adjunct**
- **Prezentarea expoziției *Tributul universitarilor bălțeni Bibliotecarului ALEXE RĂU și Alexe Rău: Curriculum Vitae*, prezentare – Valentina Topalo**



Medalionul a inclus:

- **Alexe Rău bibliograf – prezentare – Lilia Ababii;**
- **„Patrimoniu” – Almanahul bibliofililor din Moldova (Alexe Rău, redactor-șef al publicației) – prezentare – Elena Cristian;**
- **Alexe Rău redactor-șef Magazin Bibliologic și Gazeta bibliotecarului – prezentare – Mihaela Staver;**
- **Calendar și Calendare – prezentare – Svetlana Cecan;**
- **Alexe Rău – promotorul Salonului Internațional de Carte și al Festivalului Național al Cărții și Lecturii – prezentare – Lilia Ucrainetș;**
- **Alexe Rău în publicații periodice – prezentare – Olga Dascal;**
- **Alexe Rău în publicațiile periodice muzicale: Universul muzical și Realități culturale – prezentare – Elena Țurcan;**
- **Alexe Rău – Jurnal Parizian – prezentare – Margarita Iulic, Lilia Melnic, Gabriela Cazacu.**



- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 



BS USARB
Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți



ALEXE RĂU BIBLIOGRAF

„Cât timp va rămâne scrisul, atâta timp vor exista și bibliotecile”

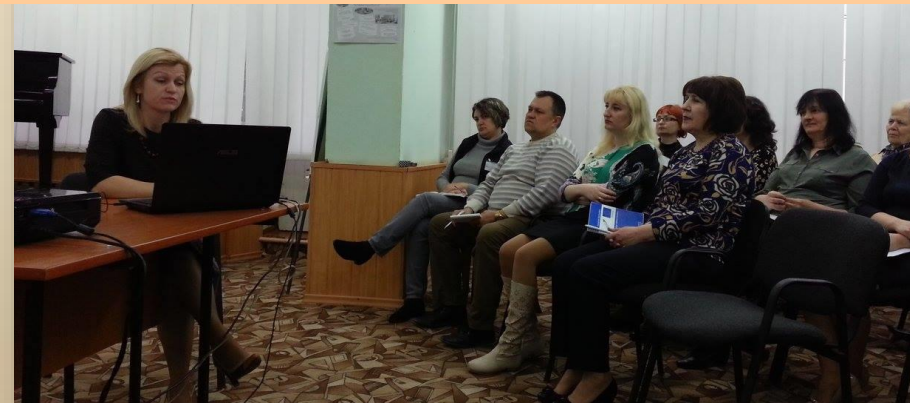
Alexe Rău



elenaranko.ucoz.ru



- Alexe Rău bibliograf – prezentare – Lilia Ababii



**„Patrimoniul” – Almanahul bibliofililor din Moldova (Alexe Rău, redactor-sef al publicației) –
prezentare – Elena Cristian**



**Alexe Rău redactor-șef al publicațiilor *Magazin Bibliologic* și *Gazeta bibliotecarului* –
prezentare – Mihaela Staver**



Calendar și Calendare – prezentare – Svetlana Cecan



Alexe Rău – promotorul Salonului Internațional de Carte și al Festivalului Național al Cărții și Lecturii – prezentare – Lilia Ucraineț




BS USARB
Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți

Medalion


Alexe Rău – promotorul Salonului Internațional de Carte și al Festivalului Național al Cărții și Lecturii



Lilia Ucraineț,
Serviciul Dezvoltarea și prelucrarea resurselor informaționale
[e-mail:liliaucrainet@gmail.com](mailto:liliaucrainet@gmail.com)



BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA



SIMPOZIONUL ȘTIINȚIFIC
ANUL BIBLIOLOGIC
25 DE ANI: COLABORARE, DEZVOLTARE, IMPACT
2014

Premii naționale, internaționale, instituționale

În cadrul **Salonului Internațional de Carte**, ediția a XXIV-a, consacrată scriitorului, bibliologului și filosofului Alexe RĂU, Bibliotecii Științifice USARB i-a fost acordată Diploma Premiului Bibliotecii Naționale a RM, editurii Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți pentru Colecția *Personalități Universitare Bălțene*.



DIPLOMĂ



11 August
8 Septembrie 2015

SALONUL INTERNAȚIONAL DE CARTE

Ediția a XXIV-a
conducător: Lilia Ucraineț
tehnoredactor: Silviu Mădăraș



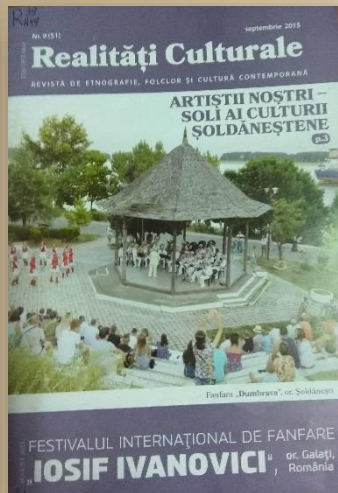
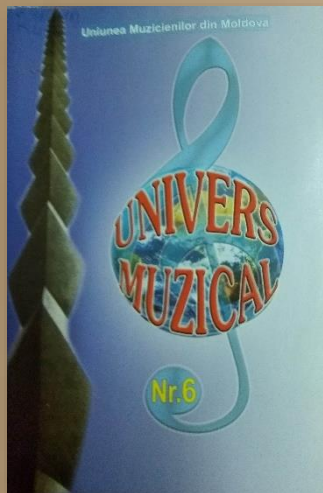
EXPOZITIA CURENTA

Alexe RĂU
*filosof și homo faber,
fragil și inaripat*

-Alexe Rău în publicații periodice – prezentare – Olga Dascal



Alexe Rău în publicațiile periodice muzicale: Universul muzical și Realități culturale – prezentare – Elena Țurcan



-*Jurnal Parizian* de Alexe Rău – prezentare – Margarita Iulic, Lilia Melnic, Gabriela Cazacu

Раздел по умолчанию

- 

BS USARB
ALEXE RĂU
JURNAL PARIZIAN
- 

01.11.1999
29.11.1999
Jurnal parizian
Fondul Cultural pentru editarea
Jurnal parizian în cadrul Anului Literei 2007
- 

PREZENTĂ ÎN COLECȚIA BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ - 45
Carte din
Alexe Rău



BS USARB
Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți



ALEXE RĂU
JURNAL PARIZIAN

28 dec. 1953 – 8 apr. 2015



01.11. - 29.11. 1999
Jurnal parizian



Pe 5 mai, în ședința Clubului BiblioSpiritus, bibliotecarii universitari au continuat Medalionul consacrat lui Alexe RĂU, regretat biblioteconomist și mare om de cultură.

Lecturile profunde ale operei literare și filosofice, au generat prezentările, recitalul de poeme și interpretări muzicale din creația scriitorului:

- *Un fir cu plumb atârnat de un lucru fragil și înaripat* de Alexe Rău – prezentare – Diana Găină;
- *Dialoguri* de Alexe Rău – prezentare – Polina Spînu;
- *Vino, muzică* de Alexe Rău : „Tâlcuri vechi” spre innoirea vieții – prezentare – Elena Țurcan;
- *Nu sunt împărat și nici proletar* de Alexe Rău – prezentare – Elena Țurcan, Margareta Iulic;
- *Există și un Dumnezeu al Bibliologiei* – prezentare – Ala Lisii, Angela Habașescu;
- *Pe noi nouă adu-ne* (poeme) de Alexe Rău – prezentare – Antonina Antonova, Natalia Muratova, Natalia Luchianciuc, Ludmila Răileanu;
- *Manuscrisele* lui Alexe Rău – prezentare – Valentina Topalo;
- Importanța lui Alexe Rău pentru biblioteconomia națională – prezentare – Elena Harconița;
- Moderator al evenimentului: Valentina Topalo, șef Centru Manifestări culturale, CD ONU, CIUE.



5 mai 2016. Evenimente. TRIBUTUL UNIVERSITARILOR BĂLŢENI BIBLIOTECARULUI ALEXE RĂU



Manuscrisele lui Alexe Rău – **Valentina Topalo**
Importanța lui Alexe Rău pentru biblioteconomia națională - **Elena Harconița**

Moderator al evenimentului: **Valentina Topalo**, șef Centru Manifestări culturale, CD ONU, CIUE.

ACASĂ

CATALOG



ExLibris
Primo

ORA USARB

OPEN RESEARCH ARCHIVE
BĂLŢI „ALEXU RUSSO” STATE UNIVERSITY

BIBLIOTECA DIGITALĂ

Confluente Bibliologice

IBIUUNIVERSITAS@ABRM.md

REVISTE UNIVERSITARE



UNIVERSITATEA DE STAT
„ALEXU RUSSO” DIN BĂLŢI

BAZE DE DATE



Springer

PARTENERII NOȘTRI

BIBLIOTECI DESCHISE
PLATFORME INFORMAŢIONALE

Central and
Eastern European
Online Library



***-Un fir cu plumb atârnat de un lucru fragil și
înaripat de Alexe Rău – prezentare – Diana Găină***



Dialoguri de Alexe Rău – prezentare – Polina Spînu



-Vino, muzică de Alexe Rău : „Tâlcuri vechi” spre innoirea vieții – prezentare – Elena Țurcan



VINO, MUZICĂ

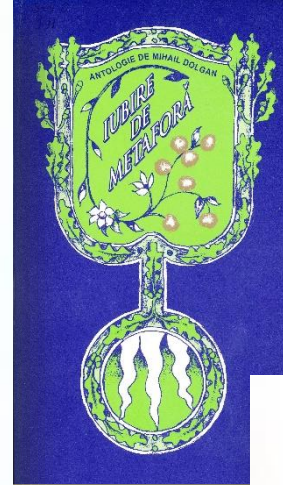
*Vino, muzică
apă a duhului
cu lemnul cu-
vântului de-nceput
pe valurile-ți plutitor
Adu-l și mie dă-mi-l*

*Dar
cum să mi-l dai
când eu sunt
măduva lui?*

*Pe noi nouă adu-ne
pe mine din mine mie dă-mă
să mă scriu*

*Dar mai întâi
revarsă-te revărsare*

371



UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA



Volumul I

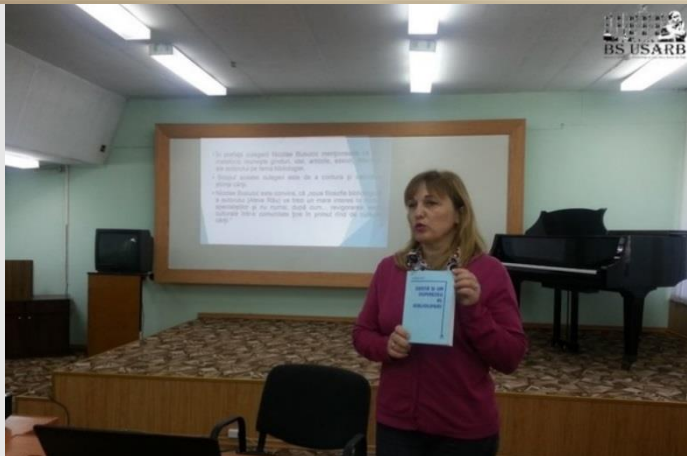
DE LA PETRU ZADNIPRU
LA SVETLANA COROBCEANU

O ANTOLOGIE A POETILOR ABSOLVENȚI
AI UNIVERSITĂȚII DE STAT DIN MOLDOVA
INTOCMIREA, PREFAȚA, NOTA ASUPRA EDITURII
ȘI NOILE BIBLIOGRAFICE DE MIHAIL DOIGAN



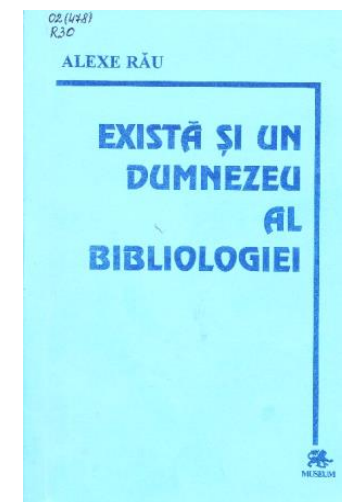
CHIȘINĂU
2001

Există și un dumnezeu al bibliologiei – Alexe Rău – prezentare – Ala Lîsîi, Angela Hăbășescu



Există și un Dumnezeu al Bibliologiei

Alexe Rău





**- *Pe noi nouă adu-ne* (poeme) de Alexe Rău –
prezentare – Ludmila Răileanu, Natalia Luchianciuc,
Antonina Antonova, Natalia Muratova.**

Manuscrisele lui Alexe Rău – prezentare – Valentina Topalo



-Importanța lui Alexe Rău pentru biblioteconomia națională – prezentare – Elena Harconița



27 aprilie, 2017

ZIUA NAȚIONALĂ DE SENSIBILIZARE PRIVIND BIBLIOTECILE



BS USARB
Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți

ZIUA NAȚIONALĂ DE SENSIBILIZARE PRIVIND BIBLIOTECILE

23 aprilie




**ZIUA BIBLIOTECARULUI
ÎN REPUBLICA MOLDOVA**

BIBLIOLOGI NOTORII AI REPUBLICII MOLDOVA

Realizat: **Mihaela STAYER**,
Bibliotecar principal, Serviciul Cercetare,
Asistență de Specialitate,
Biblioteca Științifică USARB
e-mail: stayermihaela@gmail.com

8 **ALEXE RĂU (1953–2015)**








Bibliolog, poet, eseist, filosof al culturii. Începând cu 1976 se încadrează în structurile Bibliotecii Naționale. Va suplini mai multe funcții și va urca mai multe trepte ierarhice atât în cadrul Bibliotecii Naționale, cât și în cel al Ministerului Culturii, în 1992 fiind numit în funcția de director general al Bibliotecii Naționale.

Alexe Rău este fondatorul și redactorul-șef al primei reviste de specialitate din Republica Moldova - „Magazin Bibliologic”, a fost protagonistul rubricii *Univers filosofic* din emisiunea Cultura azi la TV Moldova1, autorul proiectului de anvergură în biblioteconomia Moldovei: SIBIMOL.

Alexe Rău a fost decorată cu Ordinul Republicii, în semn de înaltă apreciere a meritelor deosebite în dezvoltarea Sistemului Național de biblioteci și pentru contribuție la salvagardarea patrimoniului național documentar.

9

Este autorul a peste 920 de studii, articole, eseuri publicate în culegeri și ediții periodice de specialitate din Moldova și peste hotare în care a evoluat și cu comunicări la conferințe, simpozioane, seminare, coloquii de specialitate.



10 **ION ȘPAC (1930)**

ALEXE RĂU (1953–2015)



Bibliolog, poet, eseist, filosof al culturii. Începând cu 1976 se încadrează în structurile Bibliotecii Naționale. Va suplini mai multe funcții și va urca mai multe trepte ierarhice atât în cadrul Bibliotecii Naționale, cât și în cel al Ministerului Culturii, în 1992 fiind numit în funcția de director general al Bibliotecii Naționale.

Alexe Rău este fondatorul și redactorul-șef al primei reviste de specialitate din Republica Moldova - „Magazin Bibliologic”, a fost protagonistul rubricii *Univers filosofic* din emisiunea Cultura azi la TV Moldova1, autorul proiectului de anvergură în biblioteconomia Moldovei: SIBIMOL.

Alexe Rău a fost decorată cu Ordinul Republicii, în semn de „înaltă apreciere a meritelor deosebite în dezvoltarea Sistemului Național de biblioteci și pentru contribuție la salvagardarea patrimoniului național documentar”.



**Bibliologi notorii ai Republicii Moldova –
prezentare – Mihaela Staver**

COLLOQUIA BIBLIOTHECARIORUM IN MEMORIAM FAINA TLEHUCI,
ediția a VIII-a, 20 februarie 2020

Книговед, философ, публицист

Профессионализм – это обращенное в профессию творчество

Л. Гинзбург

Белковская Галина, Яворская Лилиана

Abstract: Эта статья посвящается человеку, который внес большой вклад в библиотечное дело Молдовы и остался в ее памяти навсегда.

Keywords: книговед библиотечное дело, prose, fiction, literature, art..

Профессионализм – это обращенное в профессию творчество

Л. Гинзбург

Имя А. Рэу широко известно в молдавском библиотечном сообществе и зарубежных странах (Румыния, Россия, Югославия, США, Австрия, Франция). Благодаря его





Alexe Rău a fost bibliotecarul numărul I în Moldova. Și asta în condițiile în care biblioteca Republicii Moldova are preponderent chip de femeie, „de bunicuțe”. Dar „cuiburile de înțelepciune ale țării” – bibliotecile – îl impuneau pe Alexe Rău, ca pe un harnic om al cărții, la preocupări pentru domeniul bibliologiei, al filozofiei, al istoriei cărții și tiparului, managementului cultural și cel al biblioteconomiei. „Activitatea de punere în valoare a diversității creației contura conștiința înaltă a lui Alexe Rău de slujitor al cărții, contribuind constant la transformarea evenimentelor rătăcite în fapte de cultură. Or, dincolo de constatarea că se produc noi semnificații în artă se situează conștiința celui care miza pe acțiunea practică a comunicării asupra sensibilității cititorului și a receptorului de artă și de cultură.”



„Alexe Rău a fost unul dintre cărturarii importanți, deosebiți pe care Basarabia i-a dat în sec. XX. O personalitate care a reușit să așeze, să statornicească o instituție într-o perioadă neașezată”.

Valeriu Matei, academician

Omul Dreptei Cumpene, viața și activitatea lui
Alexe Rău s-a aflat permanent în atenția
publicului, căruia îi revine grija să-i păstreze cu
pietate numele.



BIBLIOGRAFIE

- *A fost un etalon al intelectualului basarabean...* [online][citată 19 febr. 2020]. Disponibil: <http://bibliopolis.hasdeu.md/index.php?bpa=2455>
- *Alexe Rău* [online][citată 19 febr. 2020]. Disponibil: https://ro.wikipedia.org/wiki/Alexe_R%C4%83u
- RĂU, Alexe. *GALEX – o nouă viziune asupra relațiilor bibliotecii cu societatea* [online][citată 19 febr. 2020]. Disponibil: <http://www.bnrm.md/files/publicatii/Galex2015.pdf>
- *Calendarul Național 2018*. Chișinău: [S. n.], 2017, pp. 233-234.
- Clubul BiblioSpiritus: obiective, priorități. In: *Magazin bibliologic*. 2005, Nr. 3-4, pp. 172-181.
- *Evenimente 25 aprilie, 5 mai. TRIBUTUL UNIVERSITARILOR BĂLȚENI BIBLIOTECARULUI ALEXE RĂU* [online][citată 19 febr. 2020]. Disponibil: <http://tinread.usarb.md>
- BANTOȘ, Ana. *Alexe Rău, călcând ușor pe muchia poeziei* [online][citată 19 febr. 2020]. Disponibil: <http://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=2343>
- *Necrolog Alexe Rău* [online][citată 19 febr. 2020]. Disponibil: <http://old.mc.gov.md/ro/content/necrolog-alexe-rau>

