



**COLLOQUIA BIBLIOTHECARIORUM  
IN MEMORIAM FAINA TLEHUCI,**  
ediția a VIII-a, 20 februarie 2020



**LAUREAȚII PREMIULUI NOBEL PENTRU  
LITERATURĂ 2009-2018  
ÎN COLECȚIILE BIBLIOTECCI ȘTIINȚIFICE USARB**

Angela HĂBĂȘESCU, bibliotecar,  
Natalia LUCHIANCIUC, bibliotecar,  
Serviciul Comunicarea colecțiilor. Programa infodocumentare. Marketing

# ISTORIA PREMIULUI NOBEL

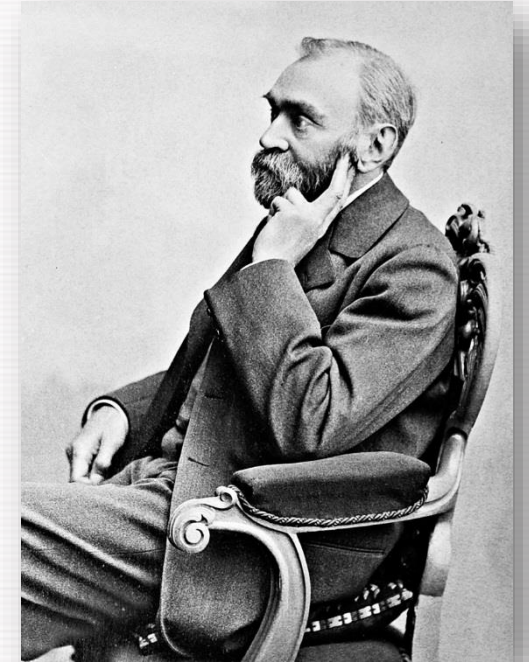
## Premiile Nobel

- au fost create de inventatorul, omul de afaceri suedez **Alfred Nobel** (1833 - 1896), care, în testamentul său, a întemeiat o fundație cu scopul ca veniturile imensei sale averi să fie oferite în fiecare an „*sub formă de premii celor care, în anul precedent, au adus cele mai mari servicii umanității*”.

## Premiul Nobel pentru Literatură

- este acordat anual unui autor din orice țară care a produs „*cea mai remarcabilă lucrare într-o tendință idealistică*”.
- „Opera” în acest caz se referă în general la opera autorului ca un tot, nu la o lucrare individuală, deși lucrările individuale sunt uneori citate în decernări.

Premiile se decernează în fiecare an la Stockholm, capitala Suediei. Excepție face Premiul Nobel pentru Pace, care este decernat la Oslo, capitala Norvegiei.



Lista Laureaților Premiilor Nobel pentru literatură din 1901 până în prezent:

[https://ro.wikipedia.org/wiki/Premiul\\_Nobel\\_pentru\\_Literatur%C4%83](https://ro.wikipedia.org/wiki/Premiul_Nobel_pentru_Literatur%C4%83)

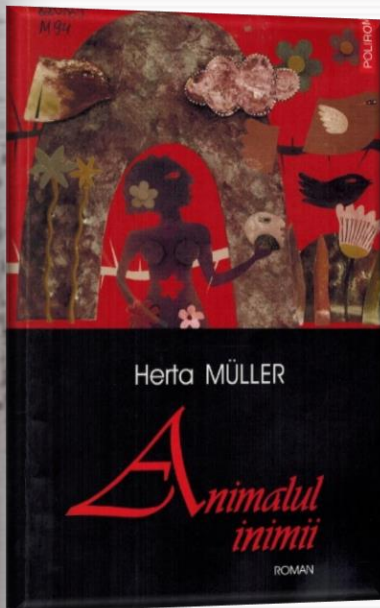


# LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2009



**Herta Müller** (n. 17 august 1953, Nițhidorf, fosta Regiune Timișoara, actualul județ Timiș) este o scriitoare germană de limbă germană și română, originară din România.

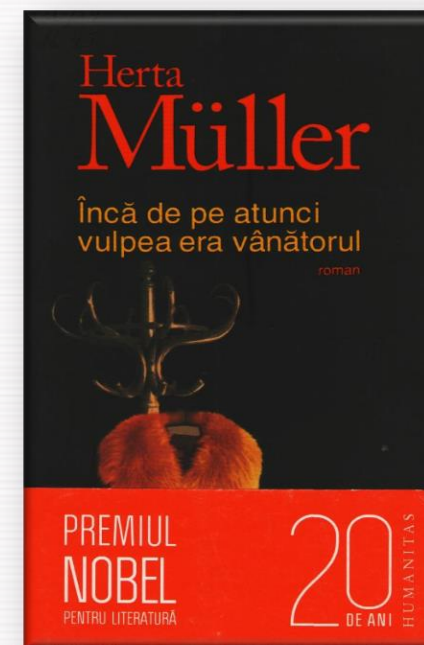
- Din 1995 este membră a *Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung* (Academia Germană pentru Limbă și Poezie);
- În anul 1999 a fost propusă pentru prima dată de guvernul german pentru Premiul Nobel pentru Literatură;
- În 2009 i-a fost decernat acest Premiu, pentru „densitatea poeziei și sinceritatea prozei cu care a descris plastic universul dezrădăcinaților”.



**Animalul inimii,**  
Polirom, 2006  
Intrat în colecție 2014,  
Donație din Biblioteca  
personală a lui  
Ioan Călin Dumitriu,  
București

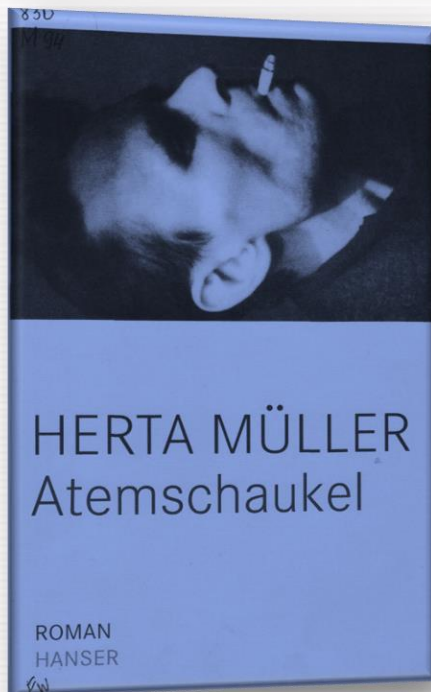


**Regele se-nclină și  
ucide,**  
Polirom, 2004,  
intrat în colecție  
2005, achiziție prin  
cumpărare



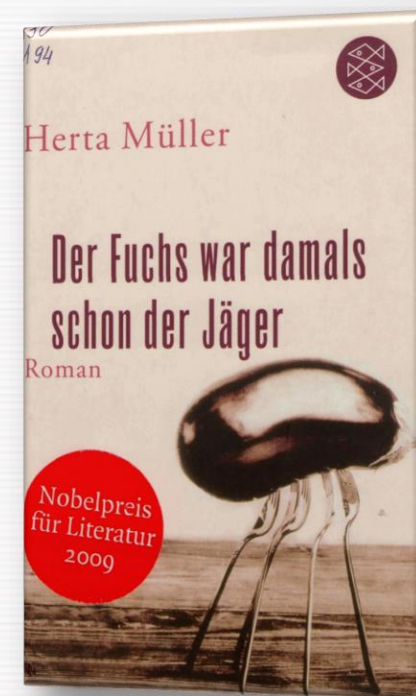
**Încă de pe atunci vulpea  
era vânătorul,**  
Humanitas fiction, 2010,  
Intrat în colecție 2012,  
achiziție prin cumpărare

**Animalul inimii,**  
Fischer Taschenbuch Verl.,  
2009



**Leagănul respirației,**  
Carl Hanser Verl., 2009

**Mai bine nu mi-aș fi  
ieșit azi în cale,**  
Fischer Taschenbuch  
Verl., 2010

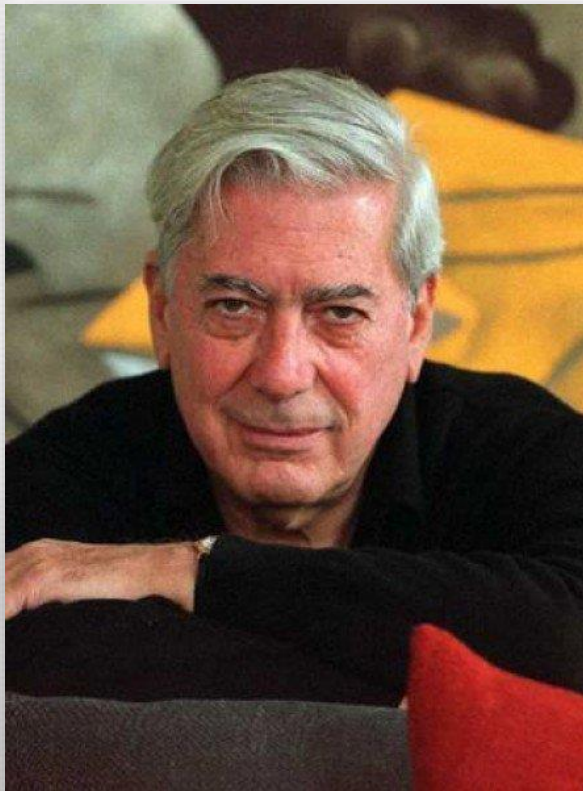
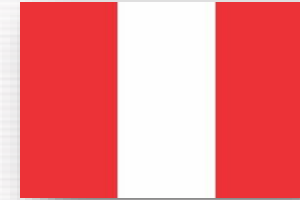


**Încă pe atunci vulpea  
era vânătorul,**  
Fischer Taschenbuch  
Verl., 2009

Prezente în colecția Bibliotecii Științifice în anul 2011, grație Donației din partea lui Tomas Wilhelmi, doctor, profesor la Universitatea din Heidelberg, Elveția.



## LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2010



**Mario Vargas Llosa** (n. 28 martie 1936, Arequipa, Peru) este unul dintre cei mai cunoscuți scriitori din Peru și cei mai importanți romancieri și esești născuți în America Latină.

Premii literare:

- 2010 – Premiul Nobel pentru Literatură pentru „*cartografierea structurilor puterii și imaginile sale tranșante ale rezistenței, revoltei și înfrângerii individului*”.
- Premiului „*Miguel de Cervantes*”, considerat un Nobel al literaturii din spațiul hispano-american
- 1996 – Premiul Păcii acordat de Asociația Librarilor Germani,
- 1993 – Premiul *Planeta* - pentru romanul „*Lituma în Anzi*”;
- 1966 – Premiul Criticii și Premiul Internațional de literatură *Romulo Gallegos* pentru romanul „*Casa Verde*”.

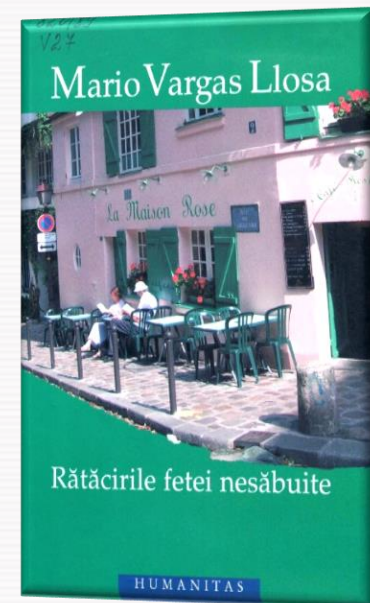
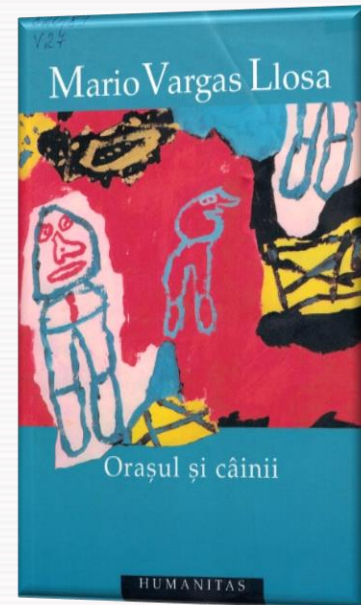
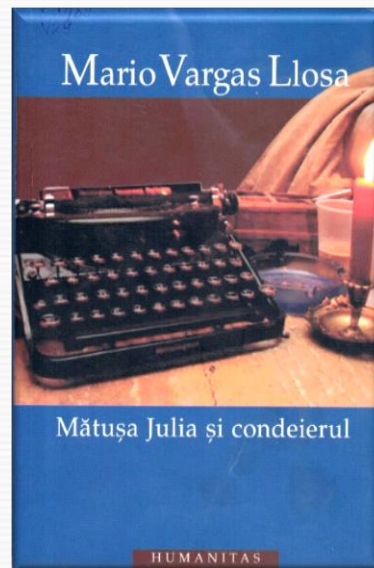
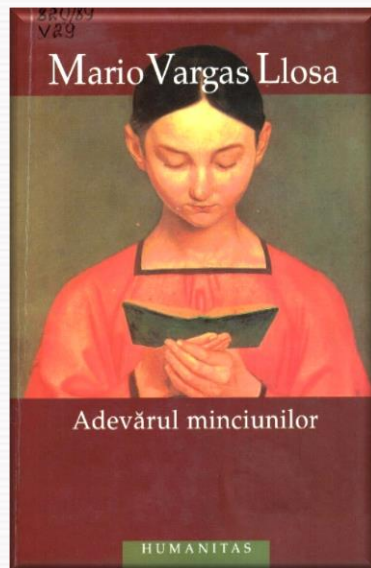
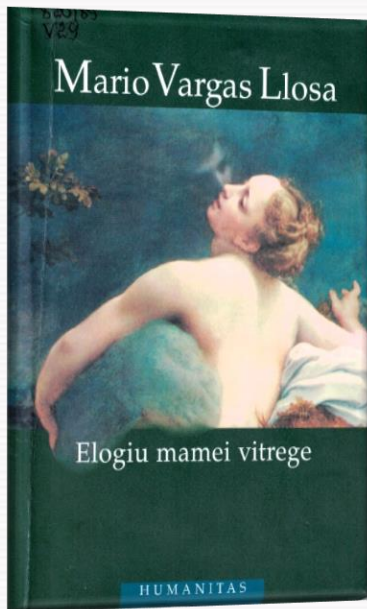
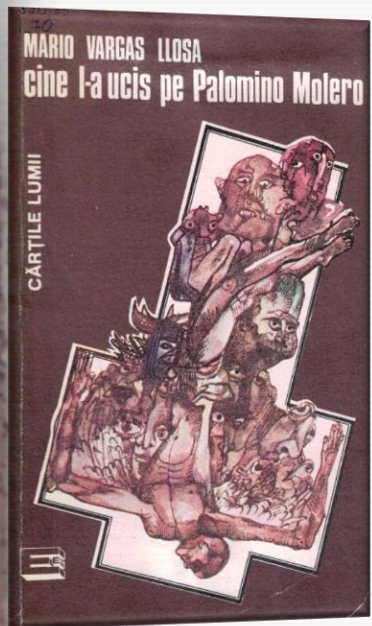
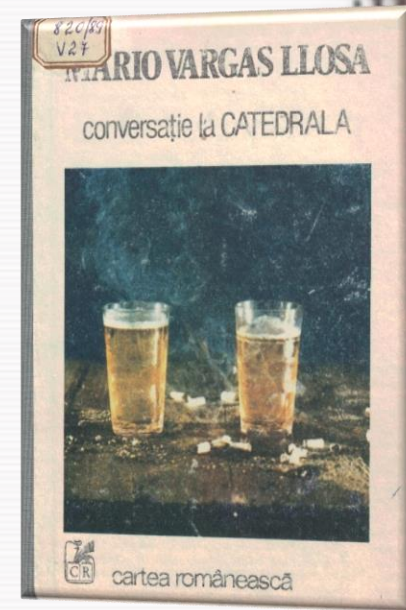
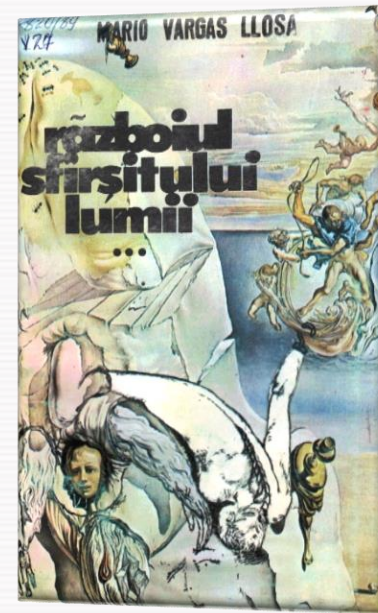
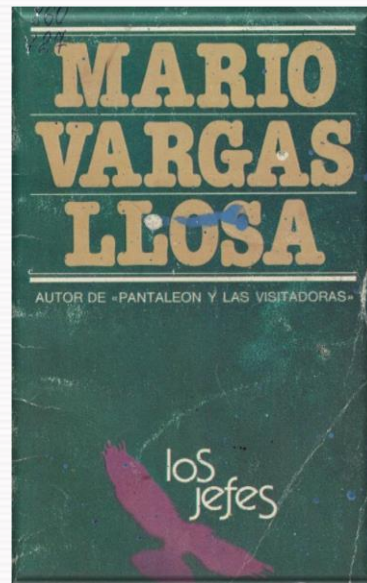
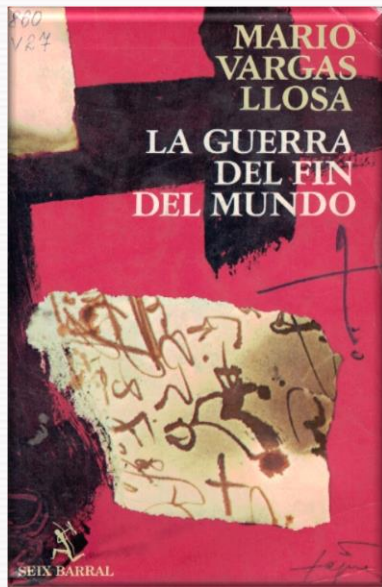
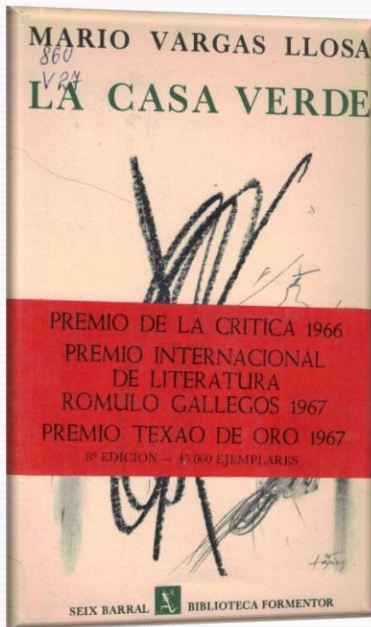
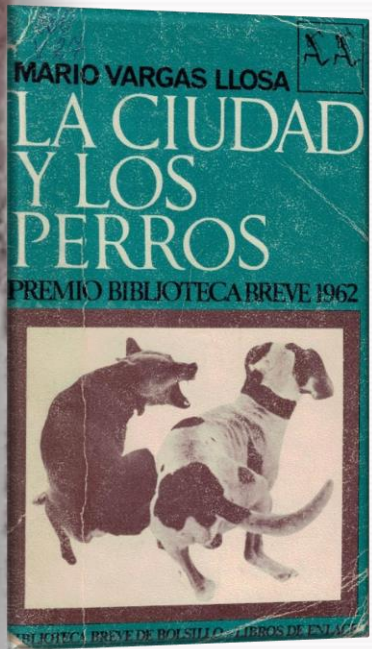
## Mario Vargas Llosa în colecțiile Bibliotecii Științifice USARB

N d/r	Titlul	Locul	Editura	Anul	Localizarea	În colecția	Proveniența
1.	La ciudad y los perros	Barcelona	Seix Barral	1969	sî4-1	BȘ 2008 USARB	Donație, California State University, Fresno
2.	La Casa verde	Barcelona	Seix Barral	1968	sî4-1	2008	Donație, California State University, Fresno
3.	Los jefes	Barcelona	Bruguera	1978	sî4-1	2008	Donație, California State University, Fresno
4.	La guerra del fin del mundo	Barcelona	Seix Barral	1981	sî4-1	2008	Donație, California State University, Fresno
5.	Războil sfârșitului lumii	București	Cartea Românească	1986	sî1-2	2016	Donație, prof. Mircea Filip
6.	Războil sfârșitului lumii (în 3 volume)	Craiova	Dionysos	1992	sî1-1, d-2	1999, 2007	Achiziție prin cumpărare
7.	Războil sfârșitului lumii	București	Cartea Românească	2005	d-1	2005	Achiziție prin cumpărare
8.	Conversație la Catedrala	București	Eminescu	1988	sî1-1, d-1	1999, 2012	Achiziție prin cumpărare
9.	Cine l-a ucis pe Palomino Molero	București	RAO Intern. Publ.	1991	sî1-2, d-8	2012	Achiziție prin cumpărare
10.	Elogiul mamei vitrege	Oradea	SFINX	1991	sî1-2, d-4	2012, 2013	Achiziție prin cumpărare
11.	Elogiul mamei vitrege	București	Humanitas	2005	sî1-1	2005	Achiziție prin cumpărare

## Mario Vargas Llosa în colecțiile Bibliotecii Științifice USARB

N d/r	Titlul	Locul	Editura	Anul	Localizarea	În colecția	Proveniența
12.	Peștele în apă	București	Universal Dalsi	1995	sî1-1, d-1	BȘ 2012 USARB	Achiziție prin cumpărare
13.	Sărbătoarea țapului	București	ALFA	2002	sî1-1, sl2-1, d-1	2005	Achiziție prin cumpărare
14.	Scrisori către un tânăr necunoscut	Bucureșt	Humanitas	2005	sî1-1, sl2-1	2006	Achiziție prin cumpărare
15.	Adevărul minciunilor	Bucureșt	Humanitas	2005	d-1	2005	Achiziție prin cumpărare
16.	Mătușa Julia și condeierul	București	Humanitas	2007	sî1-1	2008	Achiziție prin cumpărare
17.	Orașul și câinii	București	Humanitas	2007	sî1-1	2010	Achiziție prin cumpărare
18.	Rătăcirile fetei nesăbuite	București	Humanitas	2008	sî1-1	2008	Achiziție prin cumpărare
19.	Rătăcirile fetei nesăbuite	București	Humanitas	2009	sî1-1	2010	Achiziție prin cumpărare
20.	Le paradis – un peu plus loin	Paris	Le Grand Livre du Mois	2003	sî4-1	2005	Donația, OO "Alianța Prosperității"







# LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2011

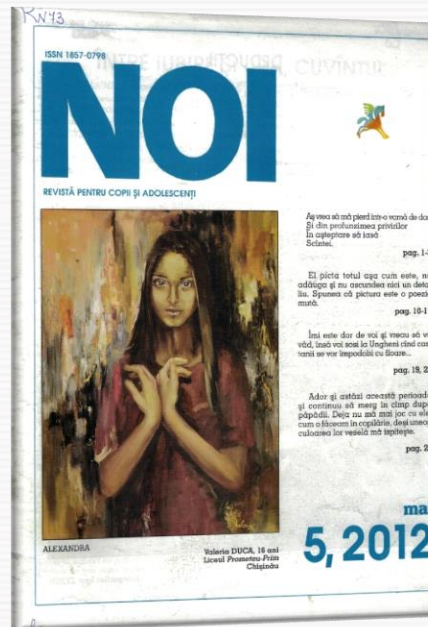


**Tomas Gösta Tranströmer** (15 aprilie 1931, Stockholm - 26 martie 2015, Stockholm) a fost un poet, traducător și psiholog suedez. Este unul din cei mai traduși poeți suedezi, opera sa fiind tradusă în cca 50 de limbi.

A debutat în anul 1954 cu colecția *17 poezii*, în urma căruia a fost considerat un tânăr geniu al poeziei, cu un limbaj caracteristic. Datorită faptului că este și un pianist talentat, limbajul lui face uneori și referințe la muzică, atât la cea clasică cât și la jazz.

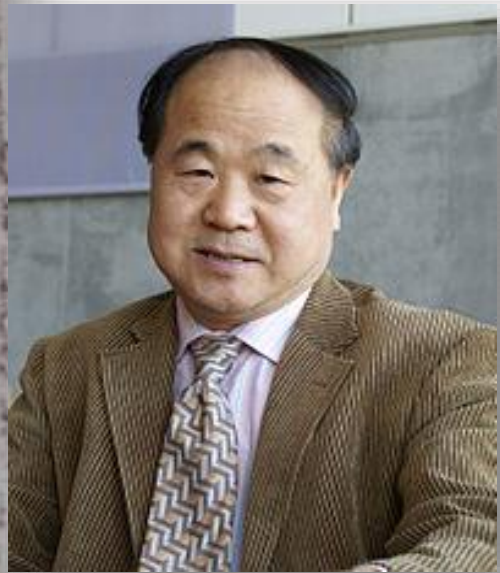
Este tratat nu numai de suedezi, ci și de întreaga cultură mondială modernă, ca unul dintre cei care alcătuiesc așa-numita *față a viziunii naționale suedeze* din lumea întreagă, adică trecând dincolo de cadrul îngustului național.

În anul 2011 i-a fost decernat Premiul Nobel pentru Literatură cu motivarea „fiindcă prin imaginile sale condensate, diafane, ne oferă un acces proaspăt la realitate”.





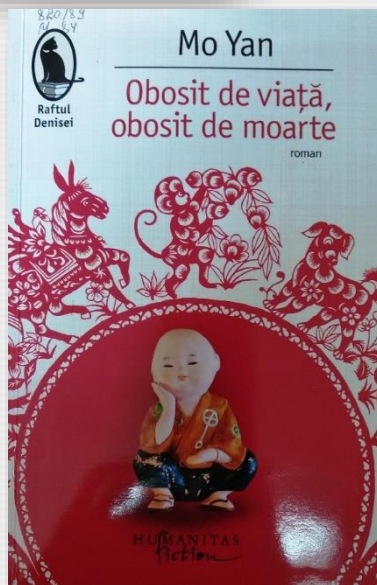
# LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2012



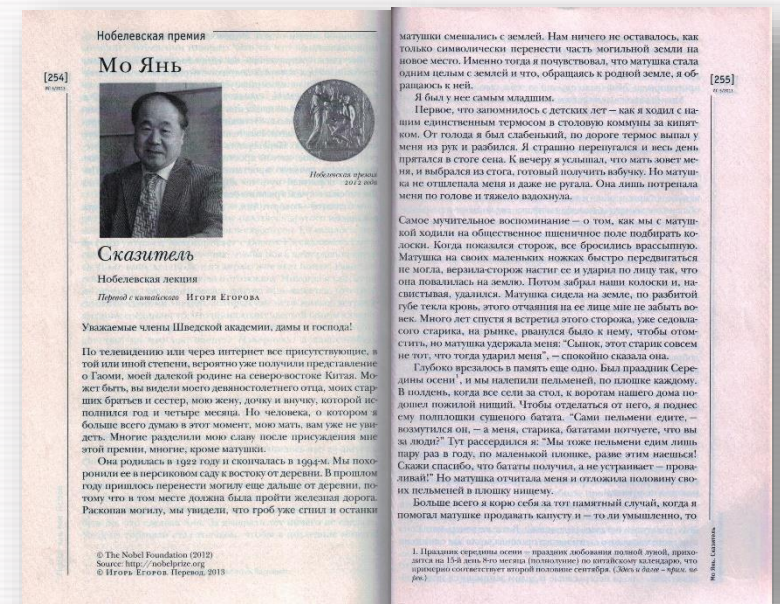
**MO YAN** („Nu vorbi“) este pseudonimul scriitorului Guan Moye, născut în 1955 într-o familie de țărani, în Gaomi, provincia Shandong din nord-estul Chinei. Este una dintre cele mai puternice voci ale literaturii contemporane.

A dobândit numeroase premii naționale și internaționale (printre cele mai recente):

- În 2008 – Premiul „*Visul din pavilionul roșu*“ al Universității Baptiste din Hong-Kong și Premiul *Newman* pentru literatură chineză), fiind unul dintre cei mai apreciați scriitori chinezi contemporani.
- În 2012 i-a fost decernat Premiul Nobel pentru Literatură, motivația – „*cu un halucinant realism îmbină legendele, istoria și actualitatea*“.



București,  
Humanitas fiction, 2012,  
intrat în colecție 2014,  
achiziție prin cumpărare





## LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2013



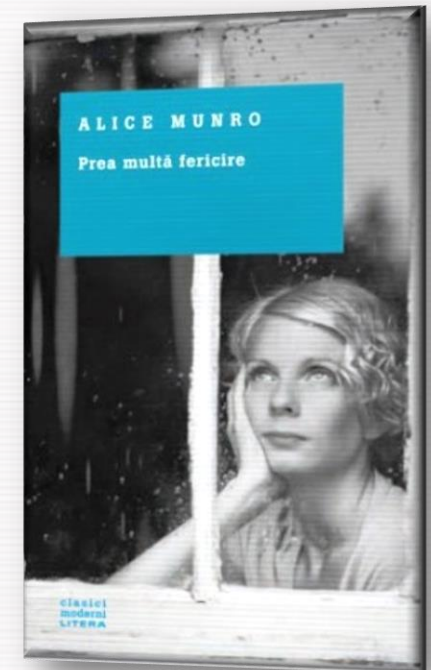
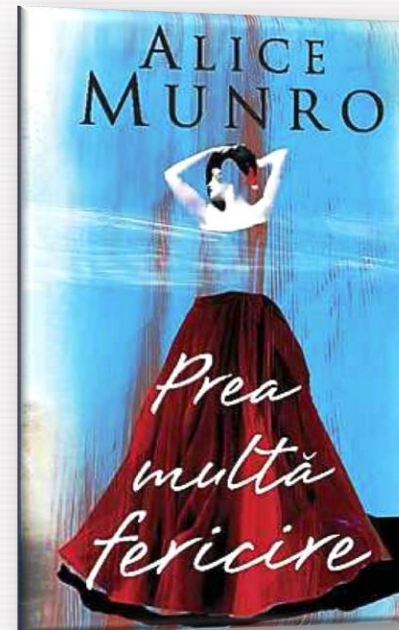
**Alice Ann Munro** (născută **Alice Ann Laidlaw**, pe 10 iulie 1931) este o scriitoare canadiană. A publicat paisprezece volume de povestiri și un roman. De-a lungul distinsei sale cariere a primit numeroase premii: premiul pentru ficțiune din partea guvernatorului Canadei pentru mai multe cărți, doua premii **Giller**, premiul **Rea** pentru proza scurtă, premiul literar **Lannan**, premiul **W. H. Smith** pentru carte în Anglia, premiul **Pescara** în Italia și **National Book Critics Circle Award** în Statele Unite, Premiul **Man Booker International** pentru întreaga activitate literară (2009).

Volumele scriitoarei au fost traduse în treisprezece limbi.

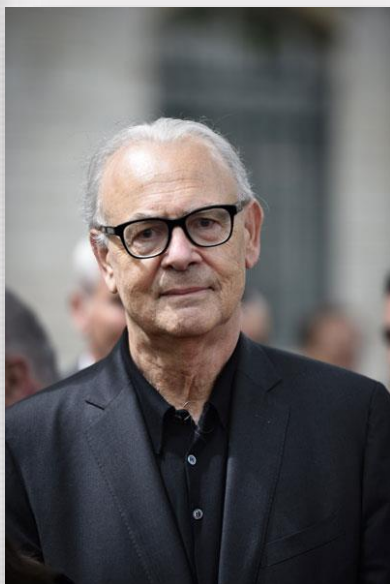
A fost distinsă cu **Premiul Nobel pentru literatură 2013**, ca „*maestră a nuvelei contemporane*”.

În colecțiile BȘ USARB se regăsesc două ediții ale volumului „**Prea multă fericire**” (București: Editura Litera, 2013 și 2014), achiziție prin cumpărare în 2016, 2017.

Tradus din engleză – *Too Much Happiness* este o colecție de povești scurte, publicată pe 25 august 2009 de McClelland și Stewart Douglas Gibson Books. Povestea din titlu este o reluare fictivă a vieții Sofiei Kovalevskaya.



## LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2014



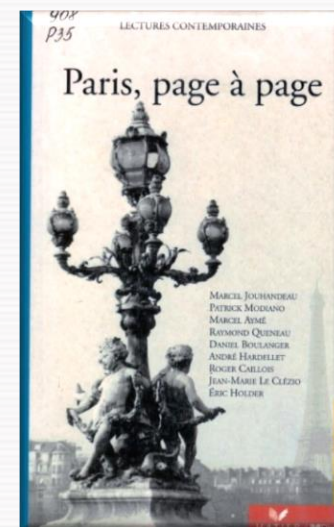
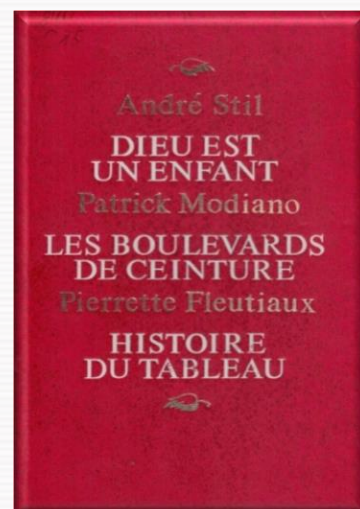
**Patrick Modiano** (n. 30 iulie 1945, Boulogne-Billancourt, Franța) este un scriitor francez.

Premii:

- Premiul Nobel pentru Literatură în 2014 „*pentru arta memorării prin care evocă cele mai absconse, tainice destine umane și dezvăluie universul vieții sub Ocupație*”.
- Laureat al premiului pentru roman al Academiei Franceze și al Prix Goncourt, premiu oferit pentru opere scrise în limba franceză, care este oferit autorului care a publicat „*cea mai bună și imaginativă operă în proză a anului*”.

Modiano este un scriitor extrem de prolific, publicând câte un roman la un interval de maximum trei ani. În colecțiile BȘ USARB se regăsesc lucrările:

**Dieu est un enfant,**  
Moscou Radouga,  
1982,  
Intrat în colecție 2001,  
achiziție prin cumpărare

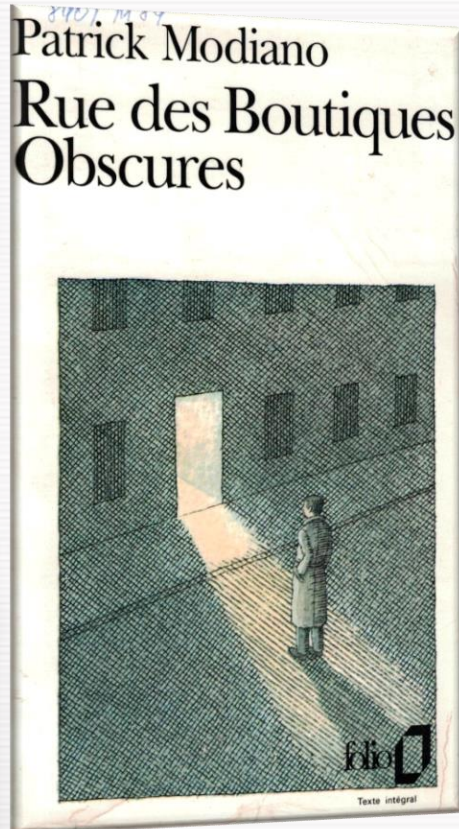


**Paris, page a page,**  
Paris Hatier, 1992, Intrat  
în colecție 2013,  
donație Adriana Tărăță,  
Cabac Ludmila

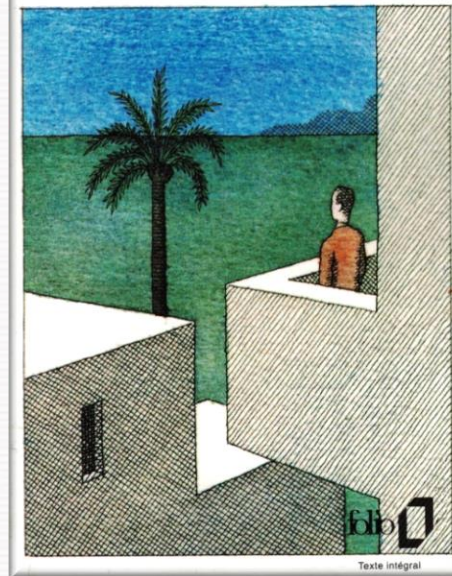


**Rue des Boutiques  
Obscures,**

Paris Gallimard, 1991  
Intrat în colecție 2020,  
donație



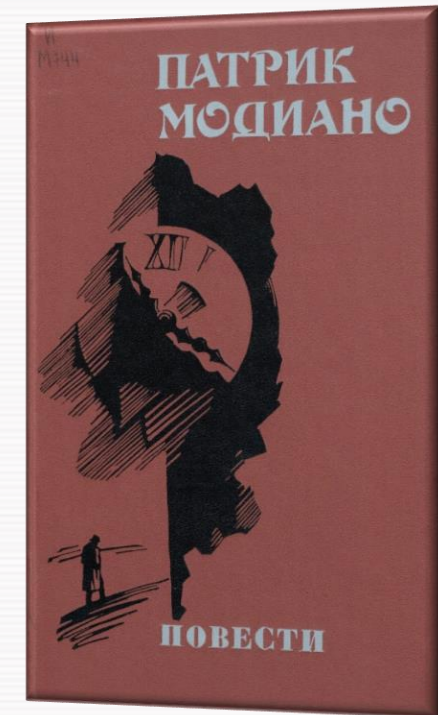
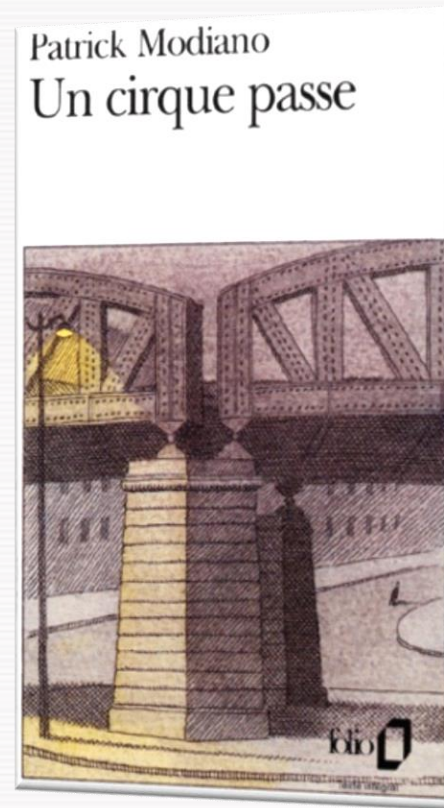
Patrick Modiano  
**Vestiaire de l'enfance**



**Vestiaire de l'enfance,**

Paris Gallimard, 2001,  
Intrat în colecție  
2020, donație

**Un cirque passe,**  
Paris Gallimard, 2005,  
Intrat în colecție 2020,  
donație



**Повести : Улица темных лавок ;  
Утраченный мир ; Августовские  
воскресенья ; Смягчение приговора :**  
Пер. с фр., М. Радуга, 1989,  
Intrat în colecție 2013,  
achiziție prin cumpărare

Intrate în colecția BȘ USARB în anul 2020,  
Donație, Facultatea de Litere,  
Catedra de Limbă română și filologie romanică, USARB



## LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2015

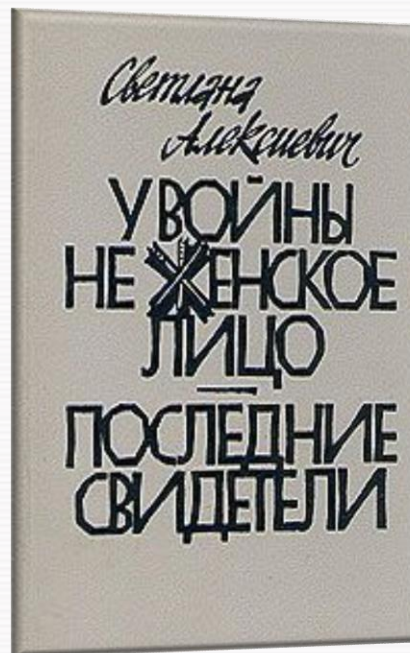


**Svetlana Alexandrovna Alexievici** (n. 31 mai 1948, Ivano-Frankivsk, URSS) – jurnalistă, ornitologă și scriitoare belorusă.

Premii importante:

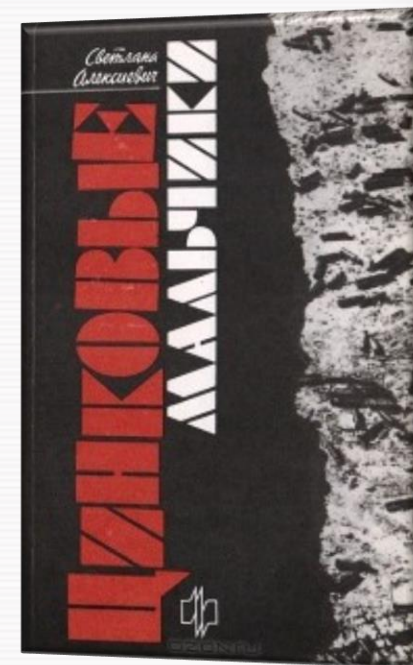
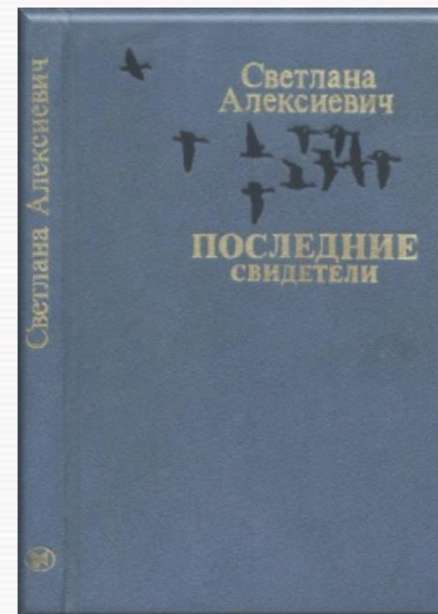
**Premiul Nobel pentru Literatură** „pentru scrierile ei polifonice, memorial al suferinței și curajului în epoca noastră”, Ordinul Insigna de Onoare, Ordinul Artelor și Literelor, Premiul pentru Pace al Librăriilor Germane, Premiile Médicis.

Svetlana Alexievici mărturisește că „a ajuns la înțelegerea adevărului muncind din greu aproape patru decenii la rând pentru a asculta și înregistra cât mai multe voci ale oamenilor simpli. Multe dintre aceste voci i-au transmis gândul lor că a venit timpul ca arta scrisului să revină la rostul ei original: apărarea sufletului uman și, împreună cu acesta, a întregii lumi, mai mult ca oricând, aflate în pericol de dispariție”.



Москва: Советский писатель, 1988

Москва: Молодая гвардия, 1985



Москва: Молодая гвардия, 1991



## LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2016



**Bob Dylan** (născut ca **Robert Allen Zimmerman**, la 24 mai 1941, la Duluth, Minnesota) – cântăreț, compozitor, muzician și poet american.

I-a fost decernat **Premiul Nobel pentru Literatură** „*pentru crearea de noi expresii poetice în cadrul mării tradiții a cântecului american*”.

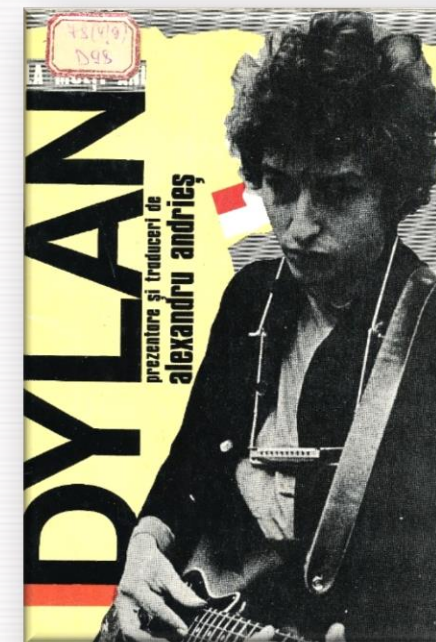
Înscrie peste 36 de albume și cca 17 compilații.

### ORI SUNT O SCHIMBARE

Eu râd  
Și beau cafea rece  
Și vin vechi  
Pentru că alerg într-o întrecere atât de cinstită  
Cu nici un traseu în afară de noapte  
Și doar un adversar  
Răsăritul soarelui  
Cu mine merg ecouri care pe străzile astea nebune  
Mi-aduc aproape umbra lui Villon  
Mă împiedic de țigări pierdute de Bertold Brecht

Și sticle goale, de la Brendam Becham  
Singular? Desigur  
Dar există florile și oglinzile florilor  
Care se-ntâlnesc cu singurătatea mea  
Iar singurătatea mea va fi o singurătate puternică  
Dizolvându-mi atât de adânc libertatea  
Încât ceea ce va rămâne  
Va fi într-adevăr  
Cântecul meu.

**The times they are a changing.** In: *Dylan*. Prez. și trad. de A. Andrieș.  
Brașov : Ed. Pronto, 1991, p. 6. ISBN 973-95579-1-0



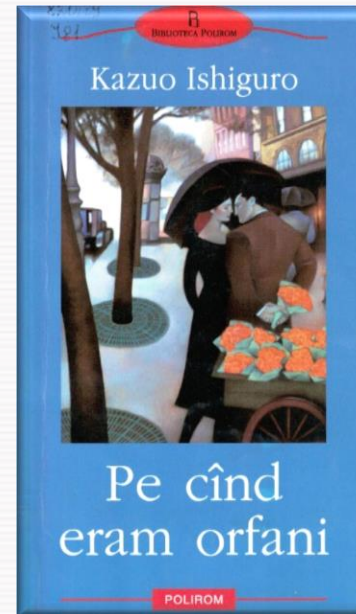
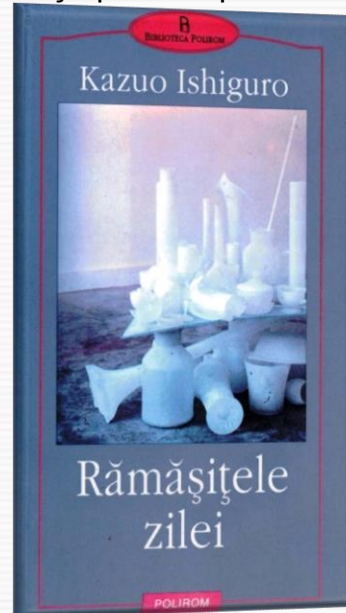
Prezentare și traduceri  
de Alexandru Andrieș,  
Brașov: Ponto, 1991,  
Intrat în colecție 1999,  
achiziție prin cumpărare

## LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2017



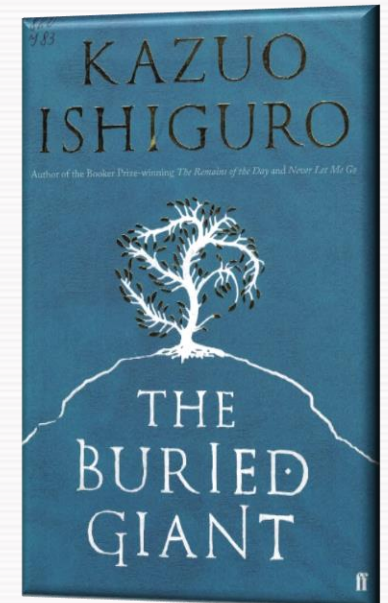
**Kazuo Ishiguro** (n. 8 noiembrie 1954, Nagasaki, Japonia) este un scriitor britanic de origine japoneză, romancier, scenarist și nuvelist. Este unul dintre cei mai renumiți autori de ficțiune contemporani din lumea anglofonă, fiind nominalizat de patru ori la Premiul Man Booker, pe care l-a câștigat în 1989, cu romanul "*The Remains of the Day*". În 2008, The Times l-a clasat pe Ishiguro pe locul al 32-lea în lista „*celor mai mari 50 de scriitori britanici din 1945 încoace*”.

**Rămășițele zilei,**  
lași: Polirom, 2002,  
Intrat în colecție 2002,  
achiziție prin cumpărare



**Pe când eram orfani,**  
lași: Polirom, 2003,  
Intrat în colecție 2004,  
achiziție prin cumpărare

**The Buried Giant,**  
London: Faber & Faber, 2015,  
Intrat în colecție 2016,  
achiziție prin cumpărare



I-a fost decernat Premiul Nobel pentru Literatură pentru că „*în romane cu mare putere emoțională, a dezvăluit abisul (prăpastiile) din spatele senzației noastre iluzorii de conectare la lume*”.



## LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU LITERATURĂ, 2018



**Olga Nawoja Tokarczuk** (n. 29 ianuarie 1962, Sulechów, Polonia) este psiholog și scriitoare poloneză, fiind considerată una dintre prozatoarele cele mai interesante și mai apreciate ale generației sale, cărțile semnate de ea fiind adevărate bestselleruri. Opera sa acoperă o plajă amplă de genuri: poezie, roman, proză scurtă și eseu.

Provine dintr-o familie de profesori, tatăl ei lucra și ca bibliotecar. Olga Tokarczuk a citit aproape tot ce se putea citi din acea bibliotecă, acolo și-a descoperit „*apetitul*” pentru literatură.

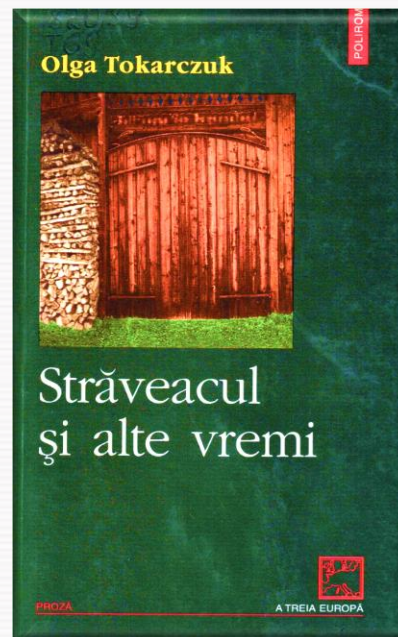
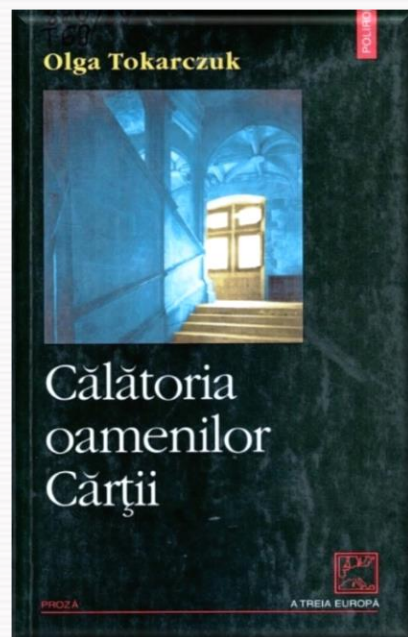
Curioasă să cunoască cât mai multe despre diversele dimensiuni și semnificații ale ființei umane a studiat psihologia la Universitatea din Varșovia (1980-1985), înainte să devină romanciera cea mai citită, de către polonezi, de la sfârșitul secolului al XX-lea.

*„Nu aș vrea să intru foarte mult în discuții filosofice, însă pentru mine realitatea este ceea ce percepem cu propriii noștri ochi; ce vedem este ceva personal. Tot ce vedem, tot ce percepem cu toate simțurile noastre, cele cinci câte le avem”.*

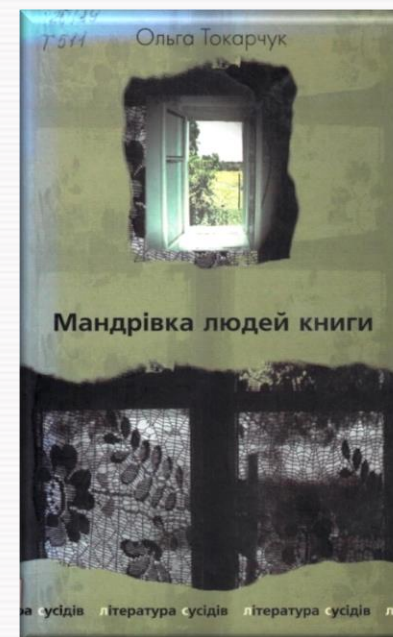
Olga Tokarczuk

- Datorită scriiturii sale aparte, unde ineditul vine din bordare, din asociații surprinzătoare și în care călătoria intervine sub multiple fațete, Olga Tokarczuk a câștigat premii importante naționale și internaționale, cum ar fi Premiul Asociației Poloneze a Editorilor de carte, Premiul Fundației Kościelski (1997), Pașaportul Politicii precum și câteva nominalizări la Premiul Literar NIKE, de patru ori laureată a premiului Cititorilor NIKE. În 2008 este recompensată pentru prima dată cu acest premiu de către juriu. În 2010 Olga Tokarczuk a fost desemnată cu Medalia de argint pentru Meritul Culturii „*Gloria Artis*”.
- Comitetul Nobel de la Stockholm a acordat Premiul Nobel pentru Literatură 2018 prozatoarei Olga Tokarczuk „*pentru o imaginație narativă care cu pasiune enciclopedică reprezintă traversarea granițelor ca formă de viață*”.
- Cărțile sale au fost traduse în zeci de limbi în toată lumea.

Iași: Polirom, 2001,  
Intrat în colecție 2003,  
2016 recuperare



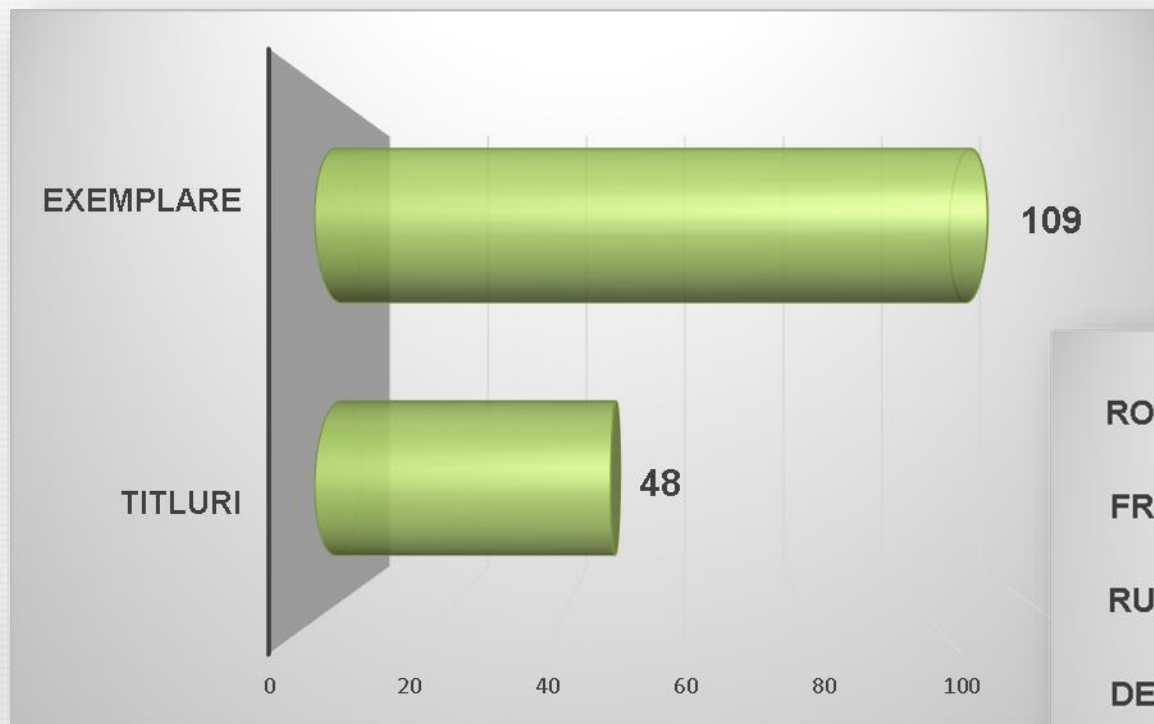
Iași: Polirom, 2002, Intrat în  
colecție 2005, donație de la  
Ambasada Poloniei



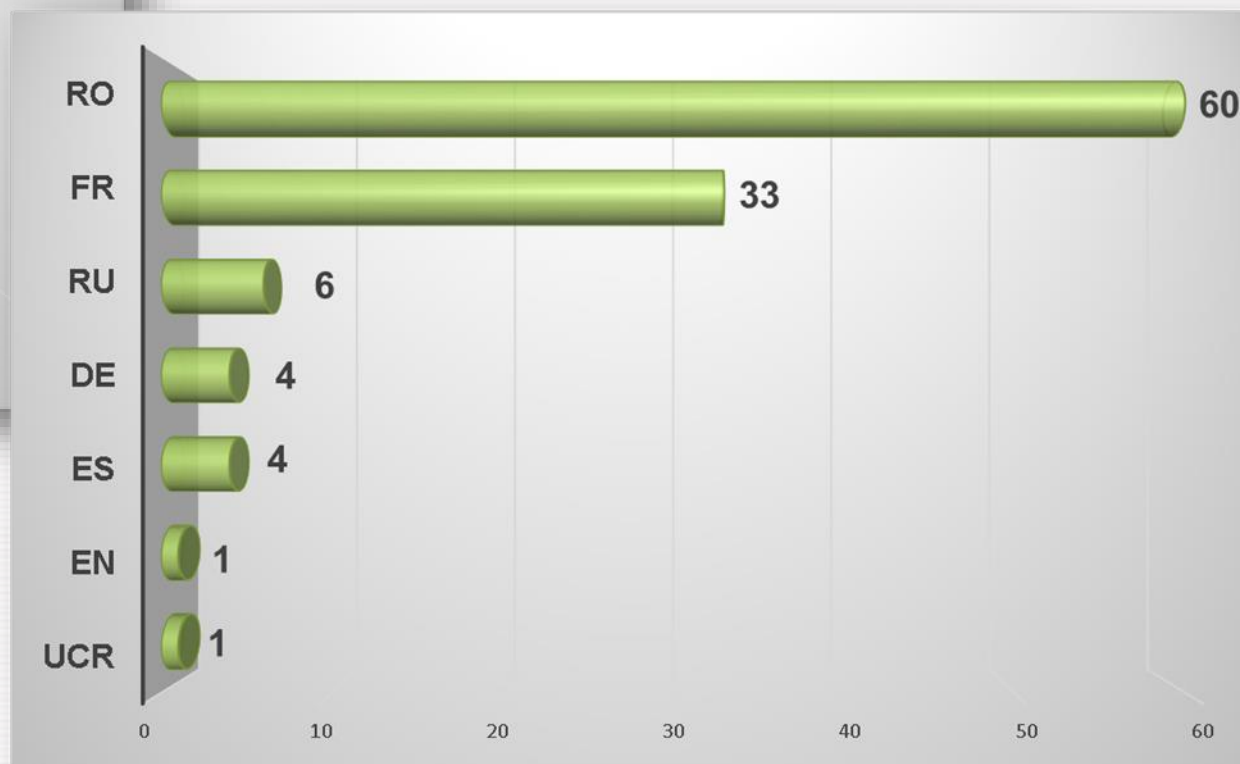
Львів: Літопис, 2004. Intrat  
în colecție 2009,  
donație de la studenții gr. 43,  
Facultatea Limba și Literatura  
ucraineană, USARB



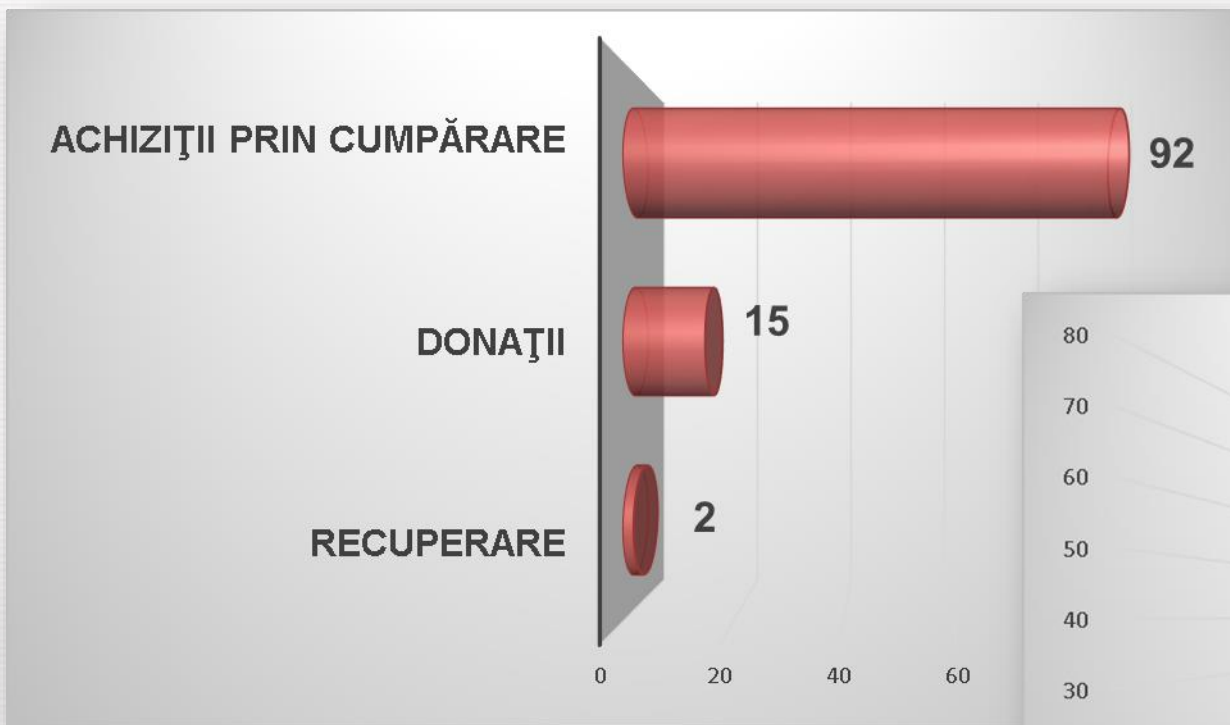
Operele Laureaților Premiului Nobel  
pentru Literatură anilor 2009 – 2018  
în colecțiile BȘ USARB per titluri



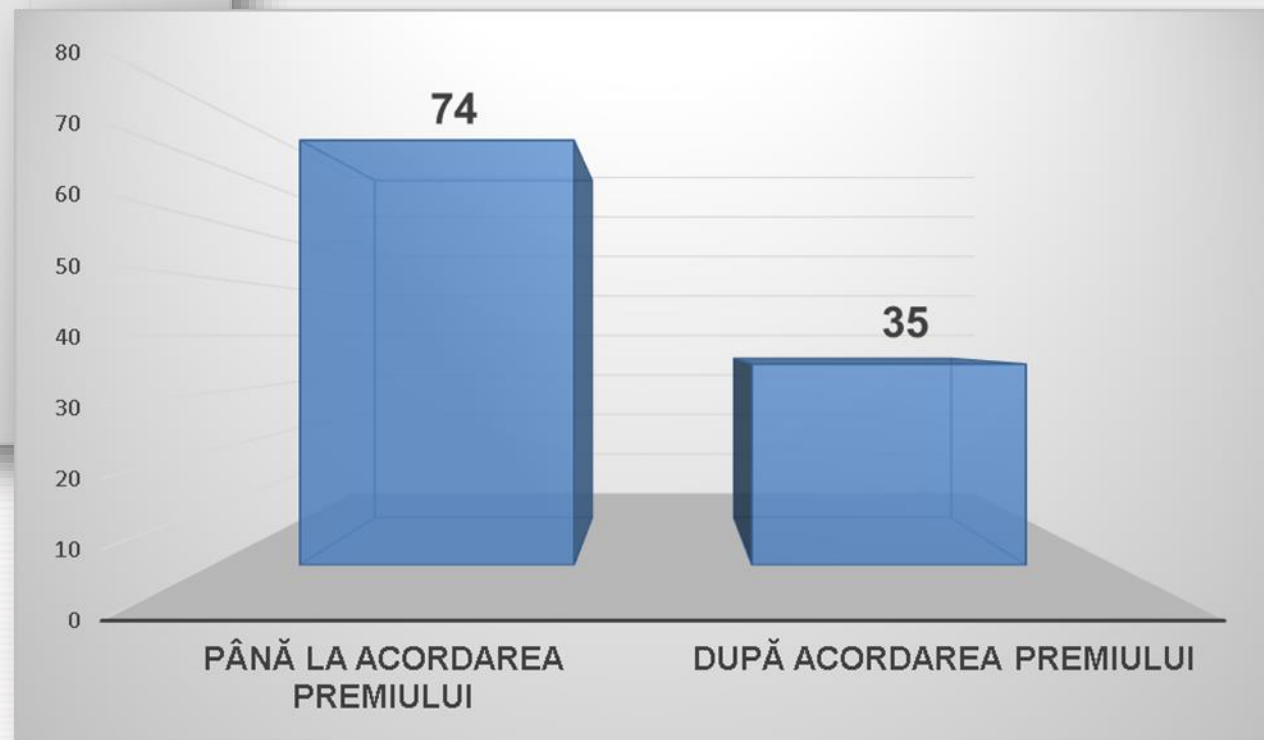
Prezența operelor Laureaților Premiului  
Nobel pentru Literatură anilor 2009 – 2018  
în colecțiile BȘ USARB per limbi



Proveniența operelor Laureatilor  
Premiului Nobel pentru Literatură anilor  
2009 – 2018 în colecțiile BȘ USARB



Achiziții în colecțiile BȘ USARB a  
operelor Laureatilor Premiului Nobel  
pentru Literatură în perioada anilor  
2009 – 2018





## Concluzii:

- În colecțiile Bibliotecii Științifice se regăsesc o parte reprezentativă de lucrări, semnate de autorii – Laureați ai Premiului Nobel pentru Literatură anilor 2009-2018;
- Majoritatea operelor ale acestor autori, aflate în fondurile BȘ USARB, reprezintă traduceri din diferite limbi în limba română (55%);
- 84% din operele autorilor respectivi au fost achiziționate de Bibliotecă prin cumpărare, 15% reprezintă donații, ele fiind:
  - Doctor, profesor Tomas Wilhelmi, Universitatea din Heidelberg, Elveția,
  - Ambasada Republicii Polone în Republica Moldova,
  - Universitatea de Stat din Fresno, California,
  - Biblioteca personală a lui Ioan Călin Dumitriu, București, România,
  - Profesor, Mircea Filip, București, România,
  - Organizația Obștească „*Alianța prosperității*”, Chișinău,
  - Facultatea de Litere, Catedra de Limbă română și filologie romanică, USARB,
  - Adriana Tărăță, Cabac Ludmila, Chișinău,
  - Studenții USARB;
- 68% din operele laureaților se regăseau deja în colecțiile BȘ USARB până la acordarea autorilor Premiilor Nobel pentru Literatură;
- Operele acestor scriitori îmbogățesc colecțiile oricărei bibliotecii, aceasta fiind una din prioritățile de achiziții;
- Tindem să avem în colecția Bibliotecii operele tuturor Laureaților Premiului Nobel pentru Literatură.

## Referințe bibliografice:

1. *Bob Dylan Biography* [on-line] [citat 13 februarie 2020]. Disponibil: <https://www.biography.com/musician/bob-dylan>
2. *Dylan. Prez.* și trad. de A. Andrieș. Brașov : Ed. Pronto , 1991. 48 p. ISBN 973-95579-1-0.
3. *Ishiguro Kazuo japanese-british author* [on-line] [citat 17 februarie 2020]. Disponibil: <https://www.britannica.com/biography/Kazuo-Ishiguro>.
4. *Livia Cotorcea: Svetlana Alexievici și lecția Nobel* [on-line] [citat 15 februarie 2020]. Disponibil: <https://www.contemporanul.ro/modele/livia-cotorcea-svetlana-alexievici-si-lectia-nobel-i.html>.
5. *Mo Yan* [on-line] [citat 11 februarie 2020]. Disponibil: <http://www.humanitas.ro/mo-yan>.
6. *The Nobel Prize. Herta Müller Facts* [on-line] [citat 10 februarie 2020]. Disponibil: <https://www.nobelprize.org/prizes/literature/2009/muller/facts/>.
7. *Premiilor Nobel pentru literatură* [on-line] [citat 10 februarie 2020]. Disponibil: [https://ro.wikipedia.org/wiki/Premiul\\_Nobel\\_pentru\\_Literatur%C4%83](https://ro.wikipedia.org/wiki/Premiul_Nobel_pentru_Literatur%C4%83).
8. Tokarczuk Olga: „Mă neliniștește călătoria pe drumuri bătătorite” [on-line] [citat 18 februarie 2020]. Disponibil: <https://www.scena9.ro/article/olga-tokarczuk-interviu-premiul-nobel>.
9. *Vargas Llosa, Mario la 80 de ani!* [on-line] [citat 11 februarie 2020]. Disponibil: <https://www.ziarulmetropolis.ro/mario-vargas-llosa-80-de-ani/>.
10. *Транстрөмер Тумас (1931 - 2015)* [on-line] [citat 11 februarie 2020]. Disponibil: [http://www.sinergia-lib.ru/index.php?page=Tomas\\_Transtromer&view=print](http://www.sinergia-lib.ru/index.php?page=Tomas_Transtromer&view=print).